



**DIACHRONIC TRENDS IN ANCIENT EGYPTIAN HISTORY**

Miroslav Bárta, Hella Küllmer, editors



FACULTY OF ARTS  
CHARLES UNIVERSITY  
IN PRAGUE

Authors:

Hartwig Altenmüller, Ladislav Bareš, Miroslav Bárta, Andreas Effland, Martin Fitzenreiter, Hans Goedicke, Peter Jánosi, Dieter Kurth, Christian Loeben, Juan Carlos Moreno García, Jana Mynářová, Anthony Spalinger, Miroslav Verner, Hana Vymazalová, Wolfgang Waitkus.

# DIACHRONIC TRENDS IN ANCIENT EGYPTIAN HISTORY

Studies dedicated to the memory of Eva Pardey

Miroslav Bárta, Hella Küllmer, editors

Charles University in Prague  
Faculty of Arts  
Prague 2013

Reviewed by:  
Jiří Janák and Sylva Pavlasová

Front cover: Seated statue of Nefer as a scribe, Excav. No. 149b/AS68/2012  
(Abusir South, M. Frouz, Archive of the Czech Institute of Egyptology, Charles  
University in Prague)

© Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013  
ISBN 978-80-7308-444-8



To the memory of our beloved friend colleague and teacher  
Egyptologist Eva Pardey (13. 1. 1948–4. 5. 2012)

[This page is intentionally blank.]

## Table of Contents

Bibliography of Eva Pardey (K. Martin) XIII

Bibliography (M. Hloučová) XVII

H. Altenmüller, **Zu zwei Titeln des Alten Reiches, ein Vorschlag zu ihrer Interpretation. Die Titel des „Priesters der Heqet“ und des „Gefolgsmanns des Ha“** 1

The two titles “Priest of the goddess Heqet” (*ḥm ntr Ḥqt*) and “Follower of the God Ha” (*jmj-ḥt-Ḥʒ*) are some of the most distinctive titles of the elite of the early Old Kingdom. In this paper a new interpretation of the titles will be proposed. Starting from the assumption that the goddess Heqet once had responsibility for the inundation and the irrigation of the cultivated land and suggesting that the god Ha similarly was supervising the production of commodities of the desert region, it is proposed that the titles, both in a constant close contact, are forerunners of titles such as the title: “One who takes stock of the production of the deserts, marshlands and heaven” (*jp ʿw zmwt šʒw qbḥw*) from the end of the Old Kingdom.

*Keywords:* Heqet – Ha – inundation – desert – Hapi.

L. Bareš, **The development of shaft tomb burials in Egypt during the Persian Period** 15

In the paper, the history of the building of large Late Period shaft tombs is briefly discussed. A more precise dating of this distinctive type of Egyptian funeral architecture is suggested on the basis of the clearly dated finds from the Czech archaeological excavations at Abusir. Most probably, they were built between 530 and 525 (520?) B.C.E. and might have been used for burials even one generation (i.e. about 30 years) later.

*Keywords:* Egypt – Abusir – shaft tombs – Late Period – Amasis – Darius I.

M. Bárta, **The sun kings of Abusir and their entourage: ‘Speakers of Nekhen of the King’** 24

This study deals with a single title *r Nḥn (n) zʒb* which can be translated as ‘Speaker of Nekhen of the King’. It is demonstrated that the title appears at



## viii *Table of contents*

the outset of the Fifth Dynasty in connection with profound changes in administration of the state. It is argued that the office was created in order to help the Abusir kings to recreate and maintain their spheres of influence both in state and its religious system. By appointing middle and lower class officials into this office, the kings gained a loyal group of men who served them both in mortuary complexes and the sun temples and also played important role in the juridical sphere of state administration. Pursuing this policy, the kings consciously reached for older icons of power such as Nekhen, ancient Hierakonpolis, the symbol of (Upper) Egyptian kingship.

*Keywords:* Fifth Dynasty – Abusir – administration – kingship – Maat – ‘speaker of Nekhen of the king’ – archaic traditions – Nekhen.

### A. Effland, **Ein neuer Beleg für den Hohepriester des Amun Psusennes aus Umm el-Qaab (Abydos)** 32

The only sources known so far for the theban High Priest of Amun Psusennes (III), son of Pinudjem II, have been some short inscriptions on objects like shrouds and mummy-braces in the context of elite burials in the Bab el-Gasus at Deir el-Bahari, discovered in 1891. During the recent excavations of the German Archaeological Institute in the Abydos necropolis at Umm el-Qaab, where the tomb of Osiris was located, a larger number of archaeological remains of the Third Intermediate Period were discovered. Among these artifacts is a small ceramic sherd, a fragment of a votive pot, inscribed in black ink. Though the preserved inscription is fragmentary, the title and name of the HPA Psusennes can be reconstructed.

*Keywords:* Third Intermediate Period – 21st Dynasty – Abydos – Umm el-Qaab – High Priest of Amun – Psusennes II – Psusennes III – votive pottery.

### M. Fitzenreiter, **Die Domänen des Ibi** 40

Regarding representations of ‘domains’ from the Old Kingdom, those of Ibi from his funerary chapel at Deir el-Gebrawi are among of the latest attestations of this phenomenon. The essay examines the position of this representation within the decoration program of the chapel and its contents. It is interpreted as indication of the intensified exploitation of the provinces in the late Old Kingdom, a period, when – contrary to older concepts of political decline – an effective administration of provincial areas had just been installed.

*Keywords:* domains – provincial administration – tomb decoration – Ibi – Deir el-Gebrawi – funerary property.

H. Goedicke, **The Total Solar Eclipse of 1130 B.C.** 59

The literary text known as “The Contendings of Horus and Seth,” describes the events that occurred in the temple at Heliopolis during the search for a successor for the recently dead king Ramesses IV. The process takes place before a body identified as assembly of gods. The text includes a reference mentioning Re who “lies down on his back”. Only one explanation of this episode seems possible, namely, as a reference to an unexpected night condition during daytime, due to a solar eclipse. An appropriate consultation results in the fact that in the entire Twelfth Century B.C. Egypt was only once the scene of a total solar eclipse and that this event specifically affected Heliopolis. This eclipse occurred on September 30<sup>th</sup>, 1130 B.C.

*Keywords:* Heliopolis – Ramesses IV – Contending of Horus and Seth – solar eclipse.

P. Jánosi, **Niuserre or Pepy II? The tomb of Kahif (G 2136) revisited** 63

Various dates have been suggested for the mastaba of the *hm-ntr*-priest of Khufu, Kahif (*K3[j]-h[3]j.f*), in the Western Field at Giza (G 2136). The tomb was excavated and published by Hermann Junker (1943), whose arguments provided the basis for a date into the late 6<sup>th</sup> Dynasty. The present article discusses the archaeological and iconographical data in connection with more recent arguments opposing Junker’s date. The reassessment of the relevant material leads to the conclusion that Kahif’s mastaba was built and decorated at the end of the 5<sup>th</sup> Dynasty.

*Keywords:* Giza – Western Field – mastaba – Kahif – date – iconography – tomb development – chapel decoration.

D. Kurth, **Redistributionswirtschaft in der Götterwelt** 77

The mechanisms of the old Egyptian economy – absorption of the surplus by the powerful personalities of the society and its redistribution to the creators of prestige goods is analogous with the divine world, as some selected passages from the temple in Edfu prove. In these texts Horus of Edfu receives offerings, which are in turn redistributed by him as the king of the gods to his godly companions.

*Keywords:* Economy – redistribution – Edfu – divine offerings (Opfergaben) – *wdb-rd* (Opferumlauf).

Ch. Loeben, **Von „Ent-Individualisierung“ für die Ewigkeit und Albrecht Dürer: (mal wieder) eine neue Idee zur Funktion der sogenannten „Ersatzköpfe“** 82

This study is dedicated to the issue of ‘reserve heads’ which has permeated Egyptian archaeology of the Old Kingdom ever since H. Junker’s excavations in Giza. Reserve heads can be interpreted as a depersonalization of the deceased because of the mutilation of the ears which represent the most characteristic physical aspect of an individual.

*Keywords:* Old Kingdom – Giza – Junker – reserve heads – ears – depersonalization.

J. C. Moreno García, **Limits of pharaonic administration: patronage, informal authorities, ‘invisible’ elites and mobile populations** 88

Certain social groups played an important role in ancient Egypt in despite of their scarce visibility in official sources and prestigious monuments. However, they were part of the ruling elite (in a broader sense), and their activities, decisions and power were crucial for the stability and operating of the kingdom. Traders, wealthy peasants, local potentates or village chiefs appear thus as informal but nevertheless indispensable agents and mediators for the king and his officials. In other cases, informal practices like patronage, influence and networks of contacts enabled authority to circulate and penetrate into diverse social milieus and spheres of activity and thereby cemented social cohesion. Finally, mobile populations carried out specialized activities as traders, herders and gatherers and were essential in the exploitation of resources in certain zones.

*Keywords:* Administration – authority – elite – pastoral populations – patronage – potentates – traders – wealthy peasants.

J. Mynářová, **‘A Father to Me’ – An Innovation in EA 199? A Supplement** 102

The Amarna letters represent a unique source for our understanding of the social structure and organization of the Levantine client kingdoms in the middle of the 14th century B.C. Unfortunately a large number of the tablets is badly preserved, many parts of them being mere reconstructions. The aim of this paper is to revise one of the tablets, EA 199 (CG 4789; SR 4/12234/0), to improve the readings of its problematic parts and to set it into a broader context of the social development of the region during the Late Bronze Age. In doing so, special attention is given to the structural elements and their sequence in the standardized parts of the letter, especially to the relevant opening passages.

*Keywords:* Amarna Letters – Late Bronze Age – Akkadian, provenance.

A. Spalinger, **Egyptian and Greek time frames. The date of the Kronia Festival** 109

A discussion of the importance of the lunar-solar epact at Athens and in pharaonic Egypt. The crucial point concerns the feasts of Kronia, later equated with the Saturnalia by the Romans, and the feast of inebriation (*thj*) in Egypt. Both “carnavalesque” events heralded the conclusion of one “year” and the beginning of another.

*Keywords:* Egyptian calendar – year beginning – Kronia feast.

M. Verner, **Several Thoughts on the Old Kingdom Residence** 119

The Old Kingdom Residence (*hnw*), the center of administration of Egypt in that time, represents in many respects a problem which has not yet been satisfactorily resolved. For instance, we need to know more of the precise position of the Residence in relation to other centers of power such as the King’s House (*pr-nšwt*) and the Great House (*pr-ʿ3*). The fact that no archaeological evidence of an Old Kingdom Residence has been discovered does not facilitate the discussion of the problem either. The following discussion presents information from the Abusir papyri concerning the physical structure of the Residence. Also discussed is the possible location of the Old Kingdom Residence in Memphis.

*Keywords:* Old Kingdom Residence – Abusir papyri – Fifth Dynasty – Memphis – location .

H. Vymazalová, F. Coppens, **Two hieratic inscriptions from the tomb of Werkaure (Lepsius Pyramid No. XXIII) in Abusir** 123

The article focuses on two hieratic inscriptions discovered during recent excavations of the Czech Institute of Egyptology in mastaba ‘Lepsius XXIII’ in the Abusir royal necropolis. The inscriptions refer to the tomb owner, the ‘eldest king’s son’ Werkaure, and a no further identified Menkauhor. The study of the texts provides important, new information allowing a more precise dating of the tomb and also adds to our knowledge of the genealogy and relations in the royal family of the middle to second half of the Fifth Dynasty.

*Keywords:* Abusir – Fifth Dynasty – pyramid field – Werkaure – mastaba Lepsius XXIII.

W. Waitkus, **Das Opetfest nach dem Neuen Reich** 136

The annual religious feast ‘The beautiful feast of Opet’ (*hb nfr n Jpt*), which celebrated periodical renewal of the divine legitimization of the ruler, was one

## **xii** *Table of contents*

of the main feasts of the New Kingdom, together with the '*Feast of the Valley*' Sources which date after the time of the New Kingdom provide information about the continuity of the Opet-Feast and the rituals and activities still celebrated in connection with like the "*Oracle of the Boat*" down to the 26<sup>th</sup> Dynasty.

*Keywords:* 'The beautiful feast of Opet' (*hb nfr n Jpt*) – divine legitimization – Nile flood – Luxor – Amon.

# Bibliographie von Eva Pardey

zusammengestellt von Karl Martin

## Abkürzungen

- ACER – *The Australian Centre for Egyptology: Reports*, Sydney.  
ÄgAbh. – *Ägyptologische Abhandlungen*, Wiesbaden.  
ASAE – *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, Cairo.  
BEM – *Bulletin of the Egyptian Museum*, Cairo.  
BiOr – *Bibliotheca Orientalis*, The Netherlands Institute for the Near East: Leiden.  
CAA – *Corpus Antiquitatum Aegyptiacarum*, Mainz am Rhein.  
GM – *Göttinger Miszellen*, Göttingen.  
HÄB – *Hildesheimer Ägyptologische Beiträge*, Hildesheim.  
JARCE – *The Journal of the American Research Center in Egypt*, Winona Lake, In.: Eisenbrauns.  
JEA – *Journal of Egyptian Archaeology*, London.  
LÄ – *Lexikon der Ägyptologie*, Wiesbaden – Hamburg: Harrassowitz.  
MÄU – *Münchener Ägyptologische Untersuchungen*, Frankfurt am Main: Lang.  
SAK – *Studien zur Altägyptischen Kultur*, Hamburg: Buske Verlag.  
SDAIK – *Sonderschrift des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo*, Mainz am Rhein.  
WdO – *Die Welt des Orients*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.  
WES – *Warsaw Egyptological Studies*, Warsaw.

## 1970

Mitarbeit an: P. Munro, Brocklehurst-Papyrus im Kestner-Museum Hannover, Hannover.

## 1976

- *Untersuchungen zur ägyptischen Provinzialverwaltung bis zum Ende des Alten Reiches*, HÄB 1. – 'Opfertafel des 'h3-nht', GM 21, 33–36.
- 'Salbgefäß', in: *Echnaton Nofretete Tutanchamun*, Roemer-Pelizaeus-Museum Hildesheim, 15. Juli – 26. September 1976, 79, Mainz.
- 'Gabenbringende Frauen', in: *Echnaton Nofretete Tutanchamun*, Roemer-Pelizaeus-Museum Hildesheim, 15. Juli – 26. September 1976, 99, Mainz.

## 1977

*Plastik des Alten Reiches. Teil 1*, CAA Hildesheim 1, Mainz: Philipp von Zabern.

## 1978

*Plastik des Alten Reiches. Teil 2 mit Indices zu Teil 1 und 2*, CAA Hildesheim 4, Mainz: Philipp von Zabern.

'Kagemni', LÄ III, 290–291.

'Kawab', LÄ III, 378–79.

## 1979

- 'Sie zählten zu den sieben Weltwundern. Pyramidenbau und Werkverfahren', in: Eggebrecht, A. et al., eds., *Pelizaeus Museum Hildesheim*, 26–35, Braunschweig: Westermann Reihe Museum.
- 'Müllerin', in *Götter und Pharaonen*. Römer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim, vom 29. Mai – 16. September 1979, 179A, Mainz: Philipp von Zabern.

## xiv Bibliography of Eva Pardey

- ‘Bierbrauer’, *ibid.*, 179B.
- ‘Schiffsmodell’, *ibid.*, 181A.
- ‘Speichermodell’, *ibid.*, 181B.

### 1980

- *Eingeweidegefäße*, CAA Hildesheim 5, Mainz: Philipp von Zabern.
- ‘Mereruka’, LÄ IV, 78.
- ‘Neferuptah’, LÄ IV, 381–382.



### 1982

- ‘Pepinacht’, LÄ IV, 929.
- ‘Ptahhotep’, LÄ IV, 1181.
- ‘Ptahwasch’, LÄ IV, 1181–1182.

### 1983

- ‘Rahotep’, LÄ V, 86–87.
- ‘Rawer’, LÄ V, 156.
- ‘Salbung’, LÄ V, 367–369.
- ‘Scheingaben’, LÄ V, 560–563.
- ‘Schiff’, LÄ V, 601–610.
- ‘Schiffahrt’, LÄ V, 613–616.
- ‘Schiffbau’, LÄ V, 616–619.
- Bespr. von: N. Kanawati, *The Egyptian Administration in the Old Kingdom. Evidence on its Economic Decline*, Warminster 1977, JEA 69, 168–170.

### 1984

- ‘Gedanken zum Titel  ’, SAK 11 (Fs Helck), 231–251.
- ‘Segeln’, LÄ V, 824–825.
- Bespr. von: N. Kanawati, *Governmental Reforms in Old Kingdom Egypt*, Warminster 1980, BiOr 41 (1/2), 62–70.

### 1985

- ‘101 Ersatzkopf der Prinzessin Jabet’, in *Nofret – Die Schöne. Die Frau im Alten Ägypten «Wahrheit» und Wirklichkeit*, Römer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim, 15. Juli – 4. November 1985, 22, Mainz.
- ‘104 Familiengruppe’, *ibid.*, 28.
- ‘105 Königin Anchesen-Merire mit ihrem Sohn Pepi II.’, *ibid.*, 30.
- ‘107 Überarbeitete Sitzgruppe eines Ehepaares’, *ibid.*, 34.
- ‘109 Modell einer Melkszene’, *ibid.*, 38.
- ‘112 Mutter mit ihrem Kind’, *ibid.*, 44.
- ‘113 Kopf einer Sphinx’, *ibid.*, 46.
- ‘126 Fragment einer Wandmalerei’, *ibid.*, 68.
- ‘148 Amarna-Relief mit Bild einer Prinzessin’, *ibid.*, 107–108.
- ‘152 Prozession mit Opferträgerinnen’, *ibid.*, 114.
- ‘176 Ptolemäische Königin mit Sistrum’, *ibid.*, 154.
- ‘Tempeldekrete’, LÄ VI, 379–384.
- ‘Tempelpersonal II’, LÄ VI, 401–407.
- ‘Treideln’, LÄ VI, 754–756.
- ‘Uchhotep’, LÄ VI, 821–822.

1986

- ‘Waage’, *LÄ VI*, 1081–1086.
- Wesirat’, *LÄ VI*, 1227–1235.
- ‘Zwischenzeit, Erste’, *LÄ VI*, 1437–1442.

1988

- Bespr. von G. Jéquier, *Tombeaux de Particuliers contemporains de Pepi II*. Édition Photographique 1983 der Ausgabe Le Caire 1929, *OLZ 83* (5), 532–534.

1989

- ‘Die Verwaltung im Alten Reich, Grenzen und Möglichkeiten von Untersuchungen zu diesem Thema’, (= Bespr. von N. Strudwick, *The Administration of Egypt in the Old Kingdom; The Highest Titles and their Holders, Studies in Egyptology*, London 1985), in *BiOr 46* (5/6), 533–552.
- Bespr. von G. Jéquier, *Les Pyramides des Reines Neit et Apouit*. Édition Photographique de l’édition originale 1933, Cairo 1984, *OLZ 84* (2), 159–162.
- Bespr. von W. V. Davies, A. El-Khouli, A. B. Lloyd and A. J. Spencer, *Saqqara Tombs. I: The Mastabas of Mereri and Wernu*, *ASE 36*, London 1984, *OLZ 84* (4), 407–410.

1990

- ‘Zum Koptosdekret Antefs V.’, in: *Festschrift Jürgen von Beckerath zum 70. Geburtstag am 19. Februar 1990*, *HÄB 30*, 185–197.
- Bespr. von W. Helck, *Untersuchungen zur Thinitenzeit*, *ÄgAb 45*, 1987, *WdO 20/21*, 243–248.
- Bespr. von M. Lehner, *The Pyramid Tomb of Hetep-heres and the Satellite Pyramid of Khufu*, *SDAIK 19*, 1985, *OLZ 85* (1), 21–24.

1991

- *Grabbeigaben, Nachträge und Ergänzungen*, *CAA Hildesheim 6*, Mainz: Philipp von Zabern.
- ‘Stele des *Mntw-sww*’, in Martin, K., *Die altägyptischen Denkmäler Teil 1*, *CAA Übersee-Museum Bremen 1*, 97–100, Mainz: Philipp von Zabern.
- Bespr. von N. Cherpion, *Mastabas et Hypogées d’Ancien Empire. Le problème de la datation, Connaissance de l’Egypte Ancienne*, Bruxelles 1989, *OLZ 86* (4), 370–376.

1992

- Bespr. von E. Reiser-Haslauer, *Die Kanopen I und II*, *CAA Kunsthistorisches Museum Wien*, Fasc. 2 and 3, Mainz 1989, *JARCE 29*, 215–217.

1994

- ‘Richten im Alten Reich und die sr-Beamten’, in Bryan, B. & Lorton, D., eds., *Essays in Egyptology in Honor of Hans Goedicke*, 157–167, San Antonio, Texas: Van Siclen Books.
- Bespr. von A. El-Khouli and N. Kanawati, *Excavations at Saqqara North-West of Teti’s Pyramid*. Vol. II. With contributions and drawings by E. Thompson, N. Victor, A. McFarlane, R. Scannell and H. El-Tayeb, Sydney 1988, *BiOr 51* (1/2), 58–61.

1995

- ‘Das “Haus des Königs” pr-nswt’, in Kessler, D., ed., *htp dj n hzj Gedenkschrift für Winfried Barta*, *MÄU 4*, 269–285. Frankfurt am Main: Lang.
- Bespr. von R. Tefnin, *Art et Magie au temps des Pyramides. L’énigme des têtes dites «de remplacement»*, *Monumenta Aegyptiaca V*, Bruxelles 1991, *BiOr 52* (3/4), 377–383.



## xvi Bibliography of Eva Pardey

1997

- ‘Der sog. Sprecher des Königs in der 1. Hälfte der 18. Dynastie’, in: Aksamit, J., ed., *Essays in honour of Prof. Dr. Jadwiga Lipińska*, WES I, 377–397. Warsaw: National Museum.
- ‘Die Organisation der königlichen Verwaltung’, in Schulz, R. & Seidel, M., eds., *Ägypten. Die Welt der Pharaonen*, 356–363. Köln: Könemann.

1998

- Mitarbeit an D. Kurth, *Edfou VIII. Die Inschriften des Tempels von Edfu. Abteilung I Übersetzungen, Band 1*. Wiesbaden: Harrasowitz.

1999

- (zus. mit A. Efland, D. Kurth, W. Waitkus) ‘Bericht über drei Surveys im Gebiet zwischen Hager Edfu und Nag el-Hisaja’, in *EDFU: Bericht über drei Surveys; Materialien und Studien, Die Inschriften des Tempels von Edfu Begleitheft 5*, 40–68. Wiesbaden: Harrasowitz.
- ‘Administrative bureaucracy’, in *Encyclopedia of the Archaeology of Ancient Egypt*, 115–118, London and New York.
- ‘Nome structure’, *ibid.*, 573–574.

2000

- ‘Nochmals zu den *ntj m srt*. Ein Diskussionsbeitrag’, in K. M. Ciałowicz, J. Śliwa, eds., *Les Civilisations du Bassin Méditerranéen. Hommages à Joachim Śliwa*, 163–172. Cracow: Instytut Archeologii UJ.

2001

- ‘Provincial Administration’, in Redford, D., ed., *The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt*, 16–20, Oxford: Oxford University Press.

2003

- ‘Die Datierung der „Dienstanweisung für den Wesir“ und die Problematik von *Tp rsj* im Neuen Reich’, in Kloth, N., Martin, K. & Pardey, E., eds., *Es werde niedergelegt als Schriftstück. Festschrift für Hartwig Altenmüller zum 65. Geburtstag*, SAK Beiheft 9, 323–334, Hamburg: Buske Verlag.

2004

- Mitarbeit an D. Kurth, *Edfou VII. Die Inschriften des Tempels von Edfu. Abteilung I Übersetzungen, Band 2*, Wiesbaden. Harrasowitz.

2006

- ‘Das Nilpferd’, in Vaelske, V. ed., *Ägypten. Ein Tempel der Tiere. Begleitbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Zoologischen Garten Berlin*, 69–73, Berlin: Achet-Verlag.
- ‘Der Nutzen nichtliterarischer Quellen für Untersuchungen zur altägyptischen Verwaltung. Überlegungen zur Methode’, in Frerichs, K., ed., *Archäologie 2000. Festschrift für Helmut Ziegert, Archaeology as History Band 2*, 187–206, Hamburg: on demand.

2007

- ‘Eine mögliche Bedeutungsvariante von *f3j* „Tragen“’, *BEM* 4, 83–87.

2008

- ‘Zu einer Bedeutungsvariante von *f3j* „tragen“’, in Waitkus, W., ed., *Diener des Horus. Festschrift für Dieter Kurth zum 65. Geburtstag*, 175–202, Gladbeck: Pe-We-Verlag.



# Bibliography

Compiled by Marie Hloučová

## Abbreviations

- AAAG – *Annals of the Association of American Geographers*, Washington, D. C.
- ÄAT – *Ägypten und Altes Testament*, Wiesbaden.
- ABSA – *Annual of the British School at Athens*, Cambridge.
- ACE – *The Australian Centre for Egyptology*, Sydney.
- ACER – *The Australian Centre for Egyptology: Reports*, Sydney.
- AjP – *Archiv für Papyrusforschung*, Leipzig.
- ÄgAbh. – *Ägyptologische Abhandlungen*, Wiesbaden.
- ÄgFo – *Ägyptologische Forschungen*, Wiesbaden.
- Ä&L – *Ägypten und Levante*, Wien.
- AnOr – *Analecta Orientalia*, Rom.
- AnzAWW – *Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Wien*, Wien.
- AOAT – *Alter Orient und Altes Testament*, Münster.
- ArOr – *Archiv orientální*, Praha.
- ArOr Sup. – *Archiv orientální Supplementa*, Praha.
- ASAE – *Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, Le Caire.
- AV – *Archäologische Veröffentlichungen*, Wiesbaden, Mainz am Rhein.
- BACE – *Bulletin of the Australian Centre for Egyptology*, Sydney.
- BAR IS – *British Archaeological Reports International Series*, Oxford.
- BdE – *Bibliothèque d'Étude*, Le Caire.
- BIFAO – *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*, Le Caire.
- BiOr – *Bibliotheca Orientalis*, Leiden.
- BMB – *Brooklyn Museum Bulletin*, New York.
- BSAK – *Studien zur altägyptischen Kultur, Beiheft*, Hamburg.
- CAA – *Corpus Antiquitatum Aegyptiacarum*, Mainz am Rhein.
- CASAE – *Cahiers. Supplément aux Annales du Service des Antiquités de l'Égypte*, Le Caire.
- CENiM – *Cahiers Égypte Nilotique et Méditerranéenne*, Montpellier.
- CNRS – *Le Centre national de la recherche scientifique*, Paris.
- CP – *Classical Philology*, Chicago.
- CR – *Classical Review*, Cambridge.
- CRIPEL – *Cahier de recherches de l'Institut de papyrologie et d'égyptologie de Lille*, Lille.
- DAWW. Phil.-hist. Kl. – *Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse*, Wien.
- DE – *Discussions in Egyptology*, Oxford.
- Der Antike Sudan. MittSAG – *Der Antike Sudan. Mitteilungen der Sudanarchäologischen Gesellschaft zu Berlin e. V.*, Berlin.
- EEF – *Egypt Exploration Fund*, London.
- EES – *Egypt Exploration Society*, London.
- EgArch – *Egyptian Archaeology*, London.
- Enchoria – *Zeitschrift für Demotistik und Koptologie*, Wiesbaden.

## xviii Bibliography

- FIFAO – *Fouilles de l'Institut Français d'Archéologie Orientale*, Le Caire.  
GM – *Göttinger Miscellen*, Göttingen.  
GOF – *Göttinger Orientforschungen*, Göttingen.  
HÄB – *Hildesheimer Ägyptologische Beiträge*, Hildesheim.  
HdO – *Handbuch der Orientalistik*, Leiden – Köln.  
IA – *Internationale Archäologie*, Rahden/Westf.  
IBAES – *Internet-Beiträge zur Ägyptologie und Sudanarchäologie*, Berlin.  
IFAO – *Institut Français d'Archéologie Orientale*, Le Caire.  
ImAe – *Imago Aegypti*, Göttingen.  
JAOS – *Journal of the American Oriental Society*, New York.  
JARCE – *The Journal of the American Research Center in Egypt*, Cairo.  
JCS – *Journal of Cuneiform Studies*, Ann Arbor.  
JEA – *Journal of Egyptian Archaeology*, London.  
JEH – *Journal of Egyptian History*, Leiden.  
JESHO – *Journal of the Economic and Social History of the Orient*, Leiden.  
JNES – *Journal of Near Eastern Studies*, Chicago.  
KÄT – *Kleine Ägyptische Texte*, Wiesbaden.  
KMT – *KMT. A Modern Journal of Ancient Egypt*, San Francisco.  
LÄ – *Lexikon der Ägyptologie*, Wiesbaden – Hamburg.  
LÄS – *Leipziger Ägyptologische Studien*, Leipzig.  
LingAeg – *Lingua Aegyptia*, Göttingen.  
MAA – *Mediterranean Archaeology and Archaeometry*, Rhodes.  
MÄS – *Münchener Ägyptologische Studien*, München – Berlin.  
MASE – *Memoir of Archaeological Survey of Egypt*, London.  
MDAIK – *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo*, Berlin, Wiesbaden, Mainz am Rhein.  
  
MFA – *Museum of Fine Arts*, Boston.  
MIFAO – *Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie Orientale du Caire*, Le Caire.  
  
MonAeg – *Monumenta Aegyptiaca*, Brussels.  
MOS – *Mittheilungen aus den Orientalischen Sammlungen*, Berlin.  
MRE – *Monographies Reine Elisabeth*, Brüssel.  
N.A.B.U. – *Nouvelles Assyriologiques Brèves et Utilitaires*, Paris.  
NJKA – *Neue Jahrbücher für das klassische Altertum*, Leipzig.  
OBO – *Orbis Biblicus et Orientalis*, Fribourg – Göttingen.  
OIP – *Oriental Institute Publications, The University of Chicago*, Chicago.  
OLA – *Orientalia Iovaniensia analecta*, Leuven.  
OrMonsp. – *Orientalia Monspeliensia*, Montpellier.  
PA – *Památky archeologické*, Praha.  
PdÄ – *Probleme der Ägyptologie*, Leiden – Boston.  
RAr – *Revue Archéologique*, Paris.  
RdE – *Revue d'Égyptologie*, Paris.  
RQS – *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte*, Rom, Freiburg, Wien.  
  
SAK – *Studien zur Altägyptischen Kultur*, Hamburg.  
SAOC – *Studies in Ancient Oriental Civilizations*, Chicago.  
SCA – *Supreme Council of Antiquities*, Cairo.  
SDAIK – *Sonderschrift des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo*, Mainz am Rhein.  
  
MSR – *Studie Materiali di Storia delle Religioni*, Roma.

- Sphinx* – *Sphinx. Revue critique embrassant le domaine entier de l'égyptologie*, Uppsala.
- SRaT – *Studien zu den Ritualszenen altägyptischer Tempel*, Dettelbach.
- UCLA – *University of California Los Angeles*, Los Angeles.
- UZK – *Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Institutes*, Wien.
- WZKM – *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes*, Wien.
- ZÄS – *Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde*, Leipzig, Berlin.
- ZPE – *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, Bonn.

## Bibliography

Adams, M. D.

- 2007 'Household silos, granary models, and domestic economy in ancient Egypt', in Hawass, Z., Richards J., eds., *The Archaeology and Art of Ancient Egypt. Essays in Honor of David B. O'Connor*, vol. I, *CASAE* 36, 1–23. Cairo: SCA.

Agosti, G., Manca, M. E., Panzeri, M., Dalai Emiliani, M., eds.

- 1993 *Giovanni Morelli e la cultura dei conoscitori. Atti del convegno internazionale, Bergamo, 4–7 giugno 1987*, Biblioteca di lingue e culture locali, 3 vols., Bergamo: P. Lubrina-LEB.

El-Aguizy, O.

- 2010 'Une nouvelle "tombe-sarcophage à puits" à Saqqâra', *BIFAO* 110: 13–34.

Albersmeier, S.

- 2007 *Ägyptische Kunst. Bestandskatalog Badisches Landesmuseum Karlsruhe*, München: Edition Minerva.

Allen, T. G.

- 1950 *Occurrences of Pyramid Texts with cross indexes of these and other Egyptian mortuary texts*, *SAOC* 27, Chicago: The University of Chicago Press.
- 2002 *The Heqanakht Papyri*, New York: The Metropolitan Museum of Art.

Altenmüller, H.

- 1981 'Das Grab des Hetepnptah (G 2430) auf dem Westfriedhof von Giza', *SAK* 9: 9–56.
- 1982 'Opferumlauf', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. IV, Spalten 596–597. Wiesbaden: Harrasowitz.
- 2000a 'Lederbänder und Lederanhänger von der Mumie des Chonsu-maacheru', *Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg NF* 30: 73–112.
- 2000b 'Die Mumienbinden des Chonsu-maacheru', *Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg NF* 30: 113–126.
- 2012 'Bemerkungen zum Architrav und zur Scheintür des Felsgrabes des Anchi unter der Südumfassung der Djoseranlage in Saqqara', *SAK* 42: (in print).

Andrássy, P.

- 2005 'Die mrt-Leute. Überlegungen zur Sozialstruktur des Alten Reiches', in Seidlmayer, S. J., ed., *Texte und Denkmäler des ägyptischen Alten Reiches, Thesaurus Linguae Aegyptiae* 3, 27–68. Berlin: Achet-Verlag.

## xx Bibliography

- 2007 'Builders' Graffiti and Administrative Aspects of Pyramid and Temple Building in Ancient Egypt', in Preys, R., ed., *7. Ägyptologische Tempeltagung: Structuring Religion, Königtum, Staat und Gesellschaft früher Hochkulturen*, Bd. 3.2, 1–16. Wiesbaden: Harrassowitz.
- 2008 *Untersuchungen zum ägyptischen Staat des Alten Reiches und seinen Institutionen*, IBAES 11, Berlin – London: Golden House Publications.
- 2009 'Symbols in the Reisner Papyri', in Andrassy, P., Budka, J., Kammerzell, F., eds., *Non-Textual Marking Systems. Writing and Pseudo Script from Prehistory to Modern Times*, *LingAeg* 8, 113–122. Göttingen: Seminar für Ägyptologie und Koptologie der Universität Göttingen.
- Arnold, D.
- 1990 *The South Cemeteries of Lisht*, vol. II: *The Control Notes and Team Marks*, New York: The Metropolitan Museum of Art.
- 1997 'The Late Period Tombs of Hor-Khebit, Wennefer and Wereshnefer at Saqqarah', in Berger, C., Matthieu, B., eds., *Études sur l'Ancien Empire et la nécropole de Saqqarah dédiées à Jean-Philippe Lauer*, *OrMonsp.* 9, 31–54. Montpellier: Université Paul Valéry, Montpellier-III.
- Assmann, J., Bommas, M.
- 2002 *Altägyptische Totenliturgien*, Bd. I: *Totenliturgien in den Sargtexten des Mittleren Reiches*, *Schriften der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse; Supplement 14*, Heidelberg: Winter.
- Aston, D. A.
- 1999 'Dynasty 26, Dynasty 30, or Dynasty 27? In search of the funerary archaeology of the Persian Period', in Leahy, A., Tait, J., eds., *Studies on Ancient Egypt in Honour of H. S. Smith*, 17–22. London: EES.
- 2009 *Burial Assemblages of Dynasty 21–25. Chronology – Typology – Developments, Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean 21*, Wien: Österreichische Akademie der Wissenschaften.
- El-Awady, T.
- 2006 'The Royal Family of Sahura. New Evidence', in Bárta, M., Coppens, F., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2005. Proceedings of the Conference Held in Prague (June 27–July 5, 2005)*, 191–218. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.
- 2009 *Abusir XVI. Sahure – The Pyramid Causeway. History and Decoration Program in the Old Kingdom*, Prague: Charles University in Prague.
- Ayad, M. F.
- 2008 'Some Remarks on the Pyramid Texts Inscribed in the Chapel of Amenirdis I at Medinet Habu', in Thompson, S. E., Der Manuelian, P., eds., *Egypt and Beyond. Essays Presented to Leonard L. Lesko upon his Retirement from the Wilbour Chair of Egyptology at Brown University, June 2005*, 1–13. Providence: Department of Egyptology and Ancient Western Asian Studies, Brown University.
- Baer, K.
- 1956 'A Note on Egyptian Units of Area in the Old Kingdom', *JNES* 15: 113–117.
- 1960 *Rank and Title in the Old Kingdom. The Structure of the Egyptian Administration in the Fifth and Sixth Dynasties*, Chicago: University of Chicago Press.

- Baines, J.  
 1985 *Fecundity figures. Egyptian personification and the iconology of a genre*, Warminster – Chicago: Aris & Phillips.  
 2007 'I. Visual, written, decorum', in: Baines, J., *Visual & Written Culture in Ancient Egypt*, 3–30. New York: Oxford University Press.
- Bareš, L.  
 1996 'Saite-Persian Cemetery at Abusir (Situation report for January 1995)', *GM* 151: 7–17.  
 1999 *Abusir IV. The shaft tomb of Udjahorresnet at Abusir. With a chapter on pottery by K. Smoláriková and an appendix by E. Strouhal*, Prague: Karolinum.  
 2002a 'Demotic Sources from the Saite-Persian Cemetery at Abusir: A preliminary Evaluation', in Ryholt, K., ed., *Acts of the Seventh International Conference of Demotic Studies, Copenhagen, 23–27 August 1999, CNI Publications 27*, 35–38. Copenhagen: The Carsten Niebuhr Institute of Near Eastern Studies, University of Copenhagen – Museum Tusulanum Press.  
 2002b 'Some remarks on cult installations in the Late Period shaft tombs in Egypt', *BACE* 13: 17–27.  
 2003 'The shaft tomb of Iufaa at Abusir', in Hawass, Z., Pinch Brock, L., eds., *Egyptology at the Dawn of the Twenty-first century. Proceedings of the Eighth International Congress of Egyptologists, Cairo 2000*, vol. I, 44–48. Cairo – New York: American University in Cairo Press.  
 2006 'The social status of the owners of the large Late Period shaft tombs', in Bárta, M., Coppens, F., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2005. Proceedings of the conference held in Prague (June 27–July 5, 2005)*, 15–31. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.  
 2007a 'The Saite-Persian Cemetery at Abusir', in Goyon, J.-Cl., Cardin, Ch., eds., *Proceedings of the Ninth International Congress of Egyptologists/Actes du Neuvième congrès international des égyptologues, OLA 150*, vol. I, 145–150. Leuven: Peeters.  
 2007b 'Lesser Burial chambers in the large Late Period shaft tombs and their owners', in Hawass, Z., Richards, J. E., eds., *The Archaeology and Art of Ancient Egypt. Essays in honor of David B. O'Connor, CASAE 36*, vol. I, 87–97. Cairo: Conseil Suprême des Antiquités de l'Égypte.  
 2009 'The Development of the Late Period Cemetery at Abusir (in View of the Demotic Sources)', in Widmer, Gh., Devauchelle, D., eds., *Actes du IX<sup>e</sup> congrès international des études démotiques, Paris, 31 août–3 septembre 2005, BdE 147*, 51–56. Cairo: IFAO.
- Bareš, L., Bárta, M., Smoláriková, K., Strouhal, E.  
 2003 'Abusir – Spring 2002', *ZĀS* 130: 147–159.
- Bareš, L., Dvořák, M., Smoláriková, K., Strouhal, E.  
 2002 'The shaft tomb of Iufaa at Abusir in 2001', *ZĀS* 129: 97–108.
- Bareš, L., Janák, J., Landgráfová, R., Smoláriková, K.  
 2008 'The shaft tomb of Menekhibnekau at Abusir – Season of 2007', *ZĀS* 135: 104–114.  
 2010 'The shaft tomb of Menekhibnekau at Abusir – Season of 2008', *ZĀS* 137: 91–97.
- Bareš, L., Smoláriková, K.  
 1997 'The shaft tomb of Iufaa at Abusir (Preliminary report for 1995/1996)', *GM* 156: 9–26.

## xxii Bibliography

- 2008 *Abusir XVII. The Shaft Tomb of Iufaa*, vol. I: *Archaeology*, Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.
- 2011 *Abusir XXV. The Shaft Tomb of Menekhibnekau*, vol. I: *Archaeology*, Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Bareš, L., Smoláriková, K., Strouhal, E.

- 2005 'The Saite-Persian Cemetery at Abusir in 2003', *ZĀS* 132: 95–106.

Barsanti, A.

- 1900 'Le tombeau de Smendes', *ASAE* 1: 189–190.
- 1902 'Sur la découverte du puits d'Ouazhorou à Sakkarah', *ASAE* 3: 209–212.

Barsanti, A., Maspéro, G.

- 1900a 'Les tombeaux de Psammetique et de Setariban', *ASAE* 1: 161–188.
- 1900b 'Tombeau de Péténisis', *ASAE* 1: 230–261.
- 1900c 'Tombeau de Zannehibou', *ASAE* 1: 263–282.
- 1901 'Tombeau de Péténeit', *ASAE* 2: 97–111.
- 1904 'Le tombeau de Hikaoumsaf', *ASAE* 5: 69–83.

Bárta, M.

- 1995 'Archaeology and Iconography: *bd3* and *ʿprt* bread moulds and "Speisetischszene" development in the Old Kingdom', *SAK* 22: 21–35.
- 1999 'The Title „Priest of Heqet“ in the Egyptian Old Kingdom', *JNES* 58: 107–116.
- 2000 'The non-royal cemeteries at Abusir South – the early Fourth and the early Fifth Dynasty at Abusir', in Bárta, M., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2000, ArOr Sup.* IX, 331–346. Prague: Academy of Sciences of the Czech Republic, Oriental Institute.
- 2001 *Abusir V. The cemeteries at Abusir South*, vol. I, Prague: Set Out.
- 2005 'Architectural Innovations in the Development of the Non-Royal Tomb during the Reign of Nyuserre', in Arnold, Di., Jánosi, P., eds., *Structure and Significance. Thoughts on Ancient Egyptian Architecture*, *UZZK* 25, 105–130. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- 2012 'The History of the Old Kingdom as a Punctuated Equilibria Theory Example', lecture presented at the symposium *Toward a New History for the Egyptian Old Kingdom Perspectives*, now in press in the conference proceedings, Harvard University, April 25–26, 2012.
- 2013 'Social change and the end of the Fourth Dynasty', in I. Hein, N. Billing eds. 2013, *The Pyramids: between life and death*, Proceedings of a conference held in Uppsala, May 31 – June 1, 2012, forthcoming.

Bárta, M., Brůna, V.

- 2007 *Satellite Atlas of the Pyramids/Satelitní Atlas Pyramid*, Prague: Dryáda.

Bárta, M., Brůna, V., Křivánek, R.

- 2003 'Research at South Abusir in 2001–2002 – methods and results', *PA* 94: 49–82.

Bárta, M. et al.

- 2009 *Abusir XIII. Abusir South*, vol. II: *Tomb complex of the vizier Qar, his sons Qar Junior and Senedjemib, and Iykai*. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Barta, W.

1968 *Aufbau und Bedeutung der altägyptischen Opferformel*, ÄgFo 24, Glückstadt: Augustin.

Baud, M.

1999 *Famille royale et pouvoir sous l' Ancien Empire égyptien*, BdE 126, Cairo: IFAO.

Beckerath, von J.

1984 *Handbuch der ägyptischen Königsnamen*, MÄS 20, München: Deutscher Kunstverlag.

1994 *Chronologie des ägyptischen Neuen Reiches*, MÄS 39, Mainz am Rhein: von Zabern.

1995 'Die Thronbesteigungsdaten Ramses' V. und VII.', ZÄS 122: 97–100.

1997 *Chronologie des pharaonischen Ägypten*, MÄS 46, Mainz am Rhein: von Zabern.

Begelsbacher-Fischer, B. L.

1981 *Untersuchungen zur Götterwelt des Alten Reiches im Spiegel der Privatgräber der IV. und V. Dynastie*, OBO 37, Friburg (Schweiz) – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Ruprecht.

Bell, L.

1985 'Luxortemple and the Cult of the Royal Ka', JNES 44: 251–294.

Ben-Yosef, E. *et al.*

2010 'The beginning of Iron Age copper production in the southern Levant: new evidence from Khirbat al-Jariya, Faynan', *Antiquity* 84: 724–746.

Berlev, O. D.

1999 'Precisely Two Sothic Periods Between Year 18 of King *Sénw*/Tosorthros and Year 2 of Pharaoh Antoninus Pius', in Pavlova, O. I., ed., *Ancient Egypt: Language, Culture, Consciousness*, 42–62. Moscow: Priscel's.

Bickel, S.

1998 'Commerçants et bateliers au Nouvel Empire. Mode de vie et statut d'un groupe social', in Grimal, N., Menu, B., eds., *Le commerce en Égypte ancienne*, 157–172. Cairo: IFAO.

Bickel, S., Taillet, P.

1997 'La nécropole saïte d'Héliopolis. Étude préliminaire', BIFAO 97: 67–90.

Bickerman, E. J.

1980<sup>2</sup> *Chronology of the Ancient World*, Ithaca: Cornell University Press.

Bietak, M.

2003 'Two ancient Near Eastern temples with bent axis in the Eastern Nile Delta', *Ä&L* 13: 13–38.

2006 'The predecessors of the Hyksos', in Gitin, S., Wright, J. E., Dessel, J. P., eds., *Confronting the Past. Archaeological and Historical Essays on Ancient Israel in Honor of William G. Dever*, 28–293. Winona Lake: Eisensbrauns.

2010 'The Early Bronze Age III temple at Tell Ibrahim Awad and its relevance to the Egyptian Old Kingdom', in Hawass, Z., Der Manuelian, P., Hussein, R. B., eds., *Perspectives on Ancient Egypt. Studies in Honor of Edward Brovarski*, CASAE 40, 65–77. Cairo: SCA.



## xxiv Bibliography

Bisping, D.

- 2001 *Die sogenannten ‚Ersatz- bzw. Portraitköpfe‘ des ägyptischen Alten Reiches: Gegenstand, Terminologie, Stand der Forschung, Ausblick*, unveröffentlichte Magisterarbeit. Ägyptologie, Richard-Lepsius-Institut, Humboldt-Universität zu Berlin.

Bissing, F. von, ed.

- 1928 Kees, H., *Das Re-Heiligtum des Königs Ne-woser-re (Rathures)*, Bd. III: *Die grosse Festdarstellung*, Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung.

Blackmann, A. M.

- 1924 *The Rock Tombs of Meir*, vol. IV, MASE 25, London: EES.

Blumenthal, E.

- 1980 'Königsideologie', in Helck, W; Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. III, Spalten 526–531. Wiesbaden: Harrasowitz.

Bolshakov, A. O.

- 1990 'Some Notes on the Reliefs of Jj-nfr.t (Karlsruhe)', *GM* 115: 15–27.  
1997 *Man and his Double in Egyptian Ideology of the Old Kingdom*, *ÄAT* 37, Wiesbaden: Harrasowitz.  
2001 'Osiris in the Fourth Dynasty Again? The False Door of Jntj, MFA 31.781', in György, H., ed., *Mélanges offerts à Edith Varga*, 65–80. Budapest: Bulletin de Musée Hongrois des Beaux-Arts, Supplement.  
2006 'Arrangement of Murals as a Principle of Old Kingdom Tomb Decoration', in Fitzenreiter, M., Herb, M., eds., *Dekorierte Grabanlagen im Alten Reich. Methodik und Interpretation*, IBAES VI, 37–60. Berlin – London: Golden House Publications.

Boorn, G. P. F. van

- 1988 *The Duties of the Vizier. Civil Administration in the Early New Kingdom*, London: Kegan Paul International.

Borchardt, L.

- 1905 *Das Re-Heiligtum des Königs Ne-woser-Re (Rathures)*, Bd. I: *Der Bau*, Bissing, F. W. von, ed., Berlin: Duncker.  
1907 *Das Grabdenkmal des Königs Ne-user-Re, Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902–1904*, Bd. I, Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung.  
1913 *Das Grabdenkmal des Königs S'aHu-re'*, Bd. II: *Die Wandbilder. Text, Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft auf dem vorgeschichtlichen Gräberfeld von Abusir el-Meleq 7*, Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung.

Bothmer, B. von, in collaboration with de Meulenaere, H., Müller, H. W. (ed. by Riefstahl, E.)

- 1960 *Egyptian Sculpture of the Late Period, 700 B.C. to A.D. 100*, New York: Brooklyn Museum.

Bourdieu, P.

- 1979 *La distinction. Critique sociale du jugement*. Paris: Minuite.

Boutsikas, E., Hannah, R.

- 2012 'Aitia, Astronomy and the Timing of the Arrephoria', *ABSA* 107: 4.

- Bowen, A. C., Goldstein, B. R.  
 1988 'Meton of Athens and Astronomy in the Late Fifth Century B.C.', in Leichty, E., DeJ Ellis, M., Gerardi, P., eds., *A Scientific Humanist: Studies in Honor of Abraham Sachs*, 39–81. Philadelphia: University Museum.
- Bresciani, E., Betrò, M. C., Giammarusti, A., La Torre, C.  
 1988 *Tomba di Bakenrenef (L. 24). Attività del cantiere scuola 1985–1987, Saqqara*, vol. IV, Pisa: Giardini.
- Bresciani, E., Pernigotti, S., Giangeri Silvis, M. P.  
 1977 *La tomba di Ciennehebu, Capo della Flotta del Re, Biblioteca degli Studi Classici e Orientali 7*, Pisa: Giardini.
- Briant, P.  
 1996 *Histoire de l'Empire perse. De Cyrus à Alexandre*, Paris: Fayard.
- Britton, P.  
 2007 'Calendars, Intercalations and Year-Lengths in Mesopotamian Astronomy', in Steele, J. M., ed., *Calendars and Years: Astronomy and Time in the Ancient Near East*, 115–132. Oxford: Oxbow.
- Brovarski, E.  
 1993 'Abydos in the Old Kingdom and First Intermediate Period. Parta 1', in Berger, C., Clerc, G., Grimal, N., eds., *Hommages à Jean Leclant*, vol. IV, *BdE* 106.4, 203–214. Le Caire: IFAO.  
 2000 *The Senedjemib Complex. Part I, Giza Mastabas 7*, Boston: Art of the Ancient World, MFA.
- Broze, M.  
 1996 *Les adventures d'Horus et Seth dans le Papyrus Chester Beatty*, vol. I, *OLA* 76, Leuven: Peeters.
- Brunner, H.  
 1984 'Textliches zur Frage des Porträts in Ägypten', *SAK* 11: 277–279.
- Brunner, H.  
 1964 *Die Geburt des Gottkönigs: Studien zur Überlieferung eines altägyptischen Mythos, ÄgAbh.* 10, Wiesbaden: Harrassowitz.
- Budka, J.  
 2009 'Non-Textual Marks from the Asasif (Western-Thebes): Remarks on Function and Practical Use Based on External Textual Evidence', in Andrásy, P., Budka, J., Kammerzell, F., eds., *Non-Textual Marking Systems. Writing and Pseudo Script from Prehistory to Modern Times*, *LingAeg* 8, 179–203. Göttingen: Seminar für Ägyptologie und Koptologie der Universität Göttingen.  
 2010 'The Use of Pottery in Funerary Contexts during the Libyan and Late Period: A View from Thebes and Abydos', in Bareš, L., Coppens, F., Smoláriková, K., eds., *Egypt in Transition. Social and Religious Development of Egypt in the First Millennium BCE*, 22–72. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

## xxvi Bibliography

- 2010a 'V. Die Keramik des Osiriskults: Erste Beobachtungen zu Form, Datierung und Funktion', in Effland, U., Budka, J., Effland, A., 'Studien zum Osiriskult in Umm el-Qaab / Abydos. Ein Vorbericht', *MDAIK* 66: 35–69.
- Burkert, W.  
2003 'Kronia-Feste und ihr altorientalischer Hintergrund', in Gemelli Marciano, M. L., ed., *Kleine Schriften II: Orientalia*, 154–171. Göttingen: Vanderhoeck & Ruprecht. (Originally published in Döpp, S., ed., *Karnevalische Phänomene in antiken und nachantiken Kulturen und Literaturen*, 11–30. Trier: Wissenschaftlicher Verlag; 1993.)
- Cabrol, A.  
2001 *Les voies processionelles de Thèbes*, *OLA* 97, Leuven: Peeters.
- Caminos, R. A.  
1954 *Late-Egyptian Miscellanies*, London: Oxford University Press.  
1958 *The Chronicle of Prince Osorkon*, *AnOr* 37, Rom: Pontificium Institutum Biblicum.  
1964 'The Nitocris Adoption Stela', *JEA* 50: 71–101.
- Callender, V. G.  
2011 'Curious Names of Some Old Kingdom Royal Women', *JEA* 97: 127–142.  
2012 *In Hathor's Image*, vol. I: *The Wives and Mothers of Egyptian Kings from Dynasties I–VI*, Prague: Charles University in Prague.
- Castel, G., Pantalacci, L., Cherpion, N.  
2001 *Balat*, vol. V: *Le mastaba de Khentika: Tombeau d'un gouverneur de l'Oasis à la fin de l'Ancien Empire*, *FIFAO* 40, Cairo: IFAO.
- de Cenival, J. L.  
1975 'À propos de la stèle de Chechi', *RdE* 27: 62–69.
- Chauveau, M.  
2000 'Administration centrale et autorités locales d'Amasis à Darius', *Méditerranées* 24: 99–109.
- Cherpion, N.  
1984 'De quand date la tombe du nain Seneb?', *BIFAO* 84: 34–54.  
1989 *Mastabas et Hypogées d'Ancien Empire. Le problème de la datation*, Brüssel: Connaissance De L'Egypte Ancienne.
- Chožáš, S. I.  
1982 *The Egyptian Reliefs and Stelae in the Pushkin Museum of Fine Arts*, Moscow – Leningrad: Aurora Art Publishers.
- Cochavi-Rainey, Z.  
1989 'Canaanite Influence in the Akkadian Texts Written by Egyptian Scribes in the 14<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> Centuries B.C.E.', *Ugarit-Forschungen* 21: 39–46.  
2011 *The Akkadian Dialect of Egyptian Scribes in the 14<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> Centuries B.C.E.*, *AOAT* 374, Münster: Ugarit-Verlag.
- Collier, M., Quirke, S.  
2006 *The UCL Lahun Papyri: Accounts*, *BAR IS* 1471, Oxford: Archaeopress.

- Colombo, D., Popko, L., Rücker, M., Scholl, R.  
2010 'Die älteste Weltchronik. Europa, die Sintflut und das Lamm', *AfP* 56.1: 1–25.
- Cooney, J. D.  
1953 'The portrait of an Egyptian collaborateur', *BMB* 15.2: 1–16.
- Coppens, F.  
2009 'The Tomb of Padihor', in Coppens, F., Smoláriková, K., *Abusir XX. Lesser Late Period Tombs at Abusir. The Tomb of Padihor and the Anonymous Tomb R3*, 23–84. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University.
- Cruz-Uribe, E.  
2003 'The Invasion of Egypt by Cambyses', *Transeuphratène* 25: 9–60.
- Daoud, Kh.  
1996 'The False-door of the Family of *Skr-ḥtp*', *SAK* 23: 83–102.
- Dallibor, K.  
2005 *Taharqo – Pharaon aus Kusch, Achet – Schriften zur Ägyptologie A 6*, Berlin: Achet-Verlag.
- Daressy, G.  
1896 'Contribution à l'étude de la XXIe dynastie égyptienne', *RAr* 28.3: 72–90.  
1903a 'Ouverture des momies provenant de la seconde trouvaille de Deir el-Bahari', *ASAE* 4: 150–160.  
1903b 'Tombe de Hor-kheb à Saqqarah', *ASAE* 4: 76–82.  
1907 'Les cercueils des prêtres d'Ammon (deuxième trouvaille de Deir el-Bahari)', *ASAE* 8: 3–38.
- Daumas, F.  
1958 *Les mammisis des temples égyptiens. Annales de l'université de Lyon, troisième série, lettres, fasc. 32*, Paris: Société d'édition „les belles lettres“.
- Davies, N. de Garis  
1902a *The Rock Tombs of Deir el Gebrâwi*, vol. I: *Tomb Of Aba and Smaller Tombs of the Southern Group*, *MASE* 11, London: EES.  
1902b *The Rock Tombs of Deir el Gebrâwi*, vol. II: *Tomb of Zau and Tombs of the Northern Group*, *MASE* 12, London: EES.
- Decker, J. G.  
1973 'Die Wandmalerei des tetrarchischen Lagerheiligtums im Ammon-Tempel von Luxor', *RQS* 68: 1–34.
- Depuydt, L.  
2012 'Why Greek Lunar Months Began a Day Later than Egyptian Lunar Months, Both before First Visibility of the New Crescent', in Ben-Dov, J., Horowitz, W., Steele, J. M., eds., *Living the Lunar Calendar*, 119–171. Oxford: Oxbow Books.
- Devauchelle, D.  
1995 'Le sentiment anti-Perse chez les anciens Égyptiens', in Briend, J., Elayi, J., Leronde, A., Sapin, J., eds., *Actes de la Table ronde: La Transeuphratène et l'Égypte à l'époque*

## xxviii Bibliography

- perse, Institut Protestant de Théologie de Paris, 10–11 Mai 1993, *Transeuphratène* 9, 67–80.  
Pendé: Éditions Gabalda.
- 1998 'Un problème de chronologie sous Cambyse', *Transeuphratène* 15. *Mélanges Jacques Briand* II: 9–17.
- Dijk, van J.  
2000 'The Amarna Period and the Later New Kingdom', in Shaw, I., ed., *The Oxford History of Ancient Egypt*, 272–313. Oxford: Oxford University Press.
- Dodson, A.  
2009 'The Transition between the 21<sup>st</sup> and 22<sup>nd</sup> Dynasties Revisited', in Broekman, G. P. F., Demarée, R. J., Kaper, O. E., eds., *The Libyan Period in Egypt. Historical and cultural studies into the 21<sup>st</sup>–24<sup>th</sup> dynasties. Proceedings of a conference at Leiden University, 25–27 october 2007*, *Egyptologische Uitgaven* 23, 103–112. Leuven: Peeters.  
2011–12 'The 3<sup>rd</sup> Intermediate Period at Karnak', *KMT* 22.4: 18–42.
- Dunham, D., Simpson, W. K.  
1974 *The Mastaba of Queen Mersyankh III G 7530–7540, Giza Mastabas*, vol. I, Boston: MFA.
- Duell, P.  
1938 *The Mastaba of Mereruka*, Chicago: University of Chicago Press.
- Eberle, A.  
2008 'Die „Ersatzköpfe“ des Alten Reiches. Ein Überblick über Fakten und Vermutungen', *ImAe* 2: 18–32.
- Edfou I  
1984/1987 de Rochemonteix, M., Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome première*, Deuxième édition revue et corrigée par Cauville, S. et Devauchelle, D., *MIFAO* 10, Le Caire: IFAO.
- Edfou III  
1928 Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome troisième*, *MIFAO* 20, Le Caire: IFAO.
- Edfou V  
1930 Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome cinquième*, *MIFAO* 22, Le Caire: IFAO.
- Edfou VI  
1931 Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome sixième*, *MIFAO* 23, Le Caire: IFAO.
- Edfou VII  
1932 Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome septième*, *MIFAO* 24, Le Caire: IFAO.
- Edfou VIII  
1933 Chassinat, É., *Le temple d'Edfou. Tome huitième*, *MIFAO* 25, Le Caire: IFAO.
- Effland, A.  
2006 'Beschriftete Keramik', in Effland, U., 'Funde aus dem Mittleren Reich bis zur Mamelukenzeit aus Umm el-Qaab', *MDAIK* 62: 138–140.  
2008 'Iuwelot der Libyer – Zwei neue Belege für den thebanischen Hohepriester des Amun aus der 22. Dynastie und ein ungewöhnliches Personendeterminativ', in Engel,

- E.-M., Müller V., Hartung, U., eds., *Zeichen aus dem Sand. Streiflichter aus Ägyptens Geschichte zu Ehren von Günter Dreyer, Menes* 5, 59–70. Wiesbaden: Harrassowitz.
- 2010 'VI. Beschriftete Keramik', in Effland, U., Budka J., Effland, A., 'Studien zum Osiriskult in Umm el-Qaab/ Abydos. Ein Vorbericht', *MDAIK* 66: 70–78.  
in print '„... we found two ostraca ... of one of the Psusennes“ – Zwei beschriftete Votivgefäßfragmente aus Umm el-Qaab (Abydos)', in Hallof, J., ed., *SRaT* 12, Festschrift Beinlich.
- Effland, U., Budka, J., Effland, A.
- 2010 'Studien zum Osiriskult in Umm el-Qaab/ Abydos. Ein Vorbericht', *MDAIK* 66: 19–91.
- Eichler, E.
- 1992 'Polanyi – Keynes – Warburton – Zur Rekonstruktion des altägyptischen Wirtschaftssystems', *GM* 131: 25–31.
- Eigner, D.
- 1984 *Die monumentalen Grabbauten der Spätzeit in der thebanischen Nekropole*, *UZK* 6, Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- 1999 'Late Period private tombs', in Bard, K. A., ed., *Encyclopedia of the Archaeology of Ancient Egypt*, 436–438. London – New York: Routledge.
- Erman, A., Ranke, H.
- 1923 *Aegypten und aegyptisches Leben im Altertum*, Tübingen: Mohr.
- Erroux-Morfin, M.
- 1999 'Le saule et la lune', in Aufrère, S. ed., *Encyclopédie religieuse de l'Univers végétal*, vol. I, 293–316. Montpellier: Université Paul Valéry, Montpellier-III.
- Espenak, F.
- 2008 *World Atlas of Eclipse Paths, National Aeronautics and Space Administration* (online: <http://eclipse.gsfc.nasa.gov/SEatlas/SEatlas.html>)
- Fairman, H. W.
- 1934 'The Hieroglyphic Inscriptions', in Mond, R., Myers, H., eds., *The Bucheum*, vol. II, *Memoires of the EEF* 41, 2–52. London: Milford.
- Fellmann, R.
- 1983 *Principia – Stabsgebäude. Kleine Schriften zur Kenntnis der römischen Besetzungsgeschichte Südwestdeutschlands* 31, Stuttgart: Limesmuseum Aalen.
- Firth, C. M.
- 1929 'Excavations of the Department of Antiquities at Saqqara (October 1928 to March 1929)', *ASAE* 29: 68–70.
- Firth, C. M., Quibell, J. E.
- 1935 *The Step Pyramid*, vol. I: *Text*, Cairo: IFAO.
- Fischer, H. G.
- 1996 '4. On the Reading of some Old Kingdom titles', in *Egyptian Studies III. Varia Nova*, New York: The Metropolitan Museum of Art, 43–45.

### xxx Bibliography

2000<sup>2</sup> *Egyptian Women of the Old Kingdom and of the Heracleopolitan Period*, New York: The Metropolitan Museum of Art.

Fitzenreiter, M.

- 2001 'Grabdekoration und die Interpretation funererer Rituale im Alten Reich', in Willems, H., ed, *Social Aspects of Funerary Culture in the Egyptian Old and Middle Kingdoms*, OLA 103, 67–140. Leuven: Peeters.
- 2004a *Zum Toteneigentum im Alten Reich*, *Achet Schriften zur Ägyptologie A 4*, Berlin: Achet-Verlag.
- 2004b 'Identität als Bekenntnis und Anspruch – Notizen zum Grab des Pennut (Teil IV)', *Der Antike Sudan. MittSAG* 15: 169–193.
- 2006 'Raumkonzept und Bildprogramm in dekorierten Grabanlagen des Alten Reiches', in Fitzenreiter, M., Herb, M., eds., *Dekorierete Grabanlagen im Alten Reich. Methodik und Interpretation*, IBAES VI, 93–104. Berlin – London: Golden House Publications.
- 2007 'Statuenstiftung und religiöses Stiftungswesen im pharaonischen Ägypten', in Fitzenreiter, M., ed., *Das Heilige und die Ware. Zum Spannungsfeld von Religion und Ökonomie*, IBAES VII, 233–263. Berlin – London: Golden House Publications.
- 2009 'On the yonder side of bread and beer: The conceptualisation of animal based food in funerary chapels of the Old Kingdom', in Riemer, H, Förster, F., Herb, M., Pöllath, N., eds., *Desert animals in the eastern Sahara. Status, economic significance, and cultural reflection in antiquity. Proceedings of an interdisciplinary ACACIA Workshop held at the University of Cologne December 14/15 (2007)*, 309–340. Köln: Heinrich-Barth-Institut.
- 2011a 'Ikonographische Parallelisierung: Zu einem Kompositionsprinzip in der ägyptischen Flachbildkunst und seiner Wahrnehmung in pharaonischer Zeit. Notizen zum Grab des Pennut (Teil VI)', *ImAe* 3: 7–30.
- 2011b 'Grabmonument und Gesellschaft – Funeräre Kultur und soziale Dynamik im Alten Reich', *SAK* 40: 67–101.

Franke, D.

- 1983 *Altägyptische Verwandtschaftsbezeichnungen im Mittleren Reich*, Hamburg: Borg.
- 1984 'Ursprung und Bedeutung der Titelsequenz *z3b R<sup>c</sup> Nhn'*, *SAK* 11: 209–217.
- 2003a 'Anch-Userkaf und das Nildelta: Statue Frankfurt /M. Liebieghaus 1629', in Kloth, N., Martin, K., Pardey, E., eds., *Es werde niedergelegt als Schriftstück: Festschrift für Hartwig Altenmüller zum 65. Geburtstag*, BSAK 10, 117–132. Hamburg: Buske.
- 2003b 'Sem-priest on Duty', in Quirke, S., ed., *Discovering Egypt from the Neva: The Egyptological Legacy of Oleg D. Berlev*, 65–78. Berlin: Achet-Verlag.

Friedman, R. F.

- 1992 'Pebbles, pots and petroglyphs: Excavations at HK64', in Friedman, R. F., Adams, B., eds., *The Followers of Horus. Studies Dedicated to Michael Allen Hoffman*, 99–106. Oxford: Oxbow Books.
- 2000 'Pots, pebbles and petroglyphs, part II: 1996 excavations at Hierakonpolis Locality HK64', in Leahy, A., Tait, J., eds., *Studies in Ancient Egypt in Honour of H. S. Smith*, 101–108. London: EES.

Fritz, K. von

- 1976 'Pandora, Prometheus and der Weltaltermythus', in *Schriften zur griechischen und römischen Verfassungsgeschichte und Verfassungstheorie* 43. Berlin – New York: de Gruyter.

Gabolde, M.

- 2008 'Des travailleurs en vadrouille', in Gabolde, L., ed., *Hommages à Jean-Claude Goyon offerts pour son 70<sup>e</sup> anniversaire*, *BdE* 143, 181–196. Cairo: IFAO.

Gardiner, A. H.

- 1931a *The Library of A. Chester Beatty: The Chester Beatty Papyri, No. 1*, London: Oxford University Press.
- 1931b *Late Egyptian Stories, Bibliotheca Aegyptiaca*, Bruxelles: Édition de la Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.
- 1941 'Ramesside texts relating to the taxation and transport of corn', *JEA* 27: 19–73.
- 1957<sup>3</sup> *Egyptian Grammar. Being an Introduction to the Study of Hieroglyphs*, Oxford: University Press.

Gatto, M. C.

- 2009 'The Aswan area at the dawn of Egyptian history', *EgArch* 35: 12–15.
- 2011 'The Nubian pastoral culture as link between Egypt and Africa: a view from the archaeological record', in Exell, K., ed., *Egypt in Its African Context*, 21–29. Oxford: Archaeopress.

Gauthier, M. H.

- 1914 *Le Livre des Rois d'Égypte. Recueil de titres et protocoles royaux, noms propres de rois, reines, princes, princesses et parents de rois. Suivi d'un index alphabétique, tome troisième, de la XIXe à la XXIVe dynastie*, MIFAO 19, Le Caire: IFAO.

Gestermann, L.

- 2005 *Die Überlieferung ausgewählter Texte altägyptischer Totenliteratur („Sargtexte“) in spätzeitlichen Grabanlagen*, vol. I: *Text, ÄgAbh.* 68, Wiesbaden: Harrassowitz.
- 2006 'Das spätzeitliche Schachtgrab als memphitischer Grabtyp', in Moers, G., Behlmer, H., Demuß, K., Widmaier, K., eds., *jn.t dr.w. Festschrift für Friedrich Junge*, 195–206. Göttingen: Seminar für Ägyptologie.
- 2011 'Pyramidentexte und Sargtexte', in Janowski, B., Schwemer, D., eds., *Texte aus dem Umwelt des Alten Testaments, N.F.*, vol. 6: *Grab-, Sarg-, Bau- und Votivinschriften*, 216–236. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus.

Gestermann, L., Gomaà, F., Jürgens, P., Kahl, J., Kühnel, G., Schenkel, W., Weidler, S.

- 1988 'Al-Köm al-Ahmar / Šārūna 1988', *GM* 104: 53–70.

Gillam, R. A.

- 1995 'Priestesses of Hathor: Their function, decline and disappearance', *JARCE* 32: 211–236.

Giuliani, S.

- 2006 'Nubian evidence in Hierakonpolis', in Caneva, I., Roccati, A., eds., *Acta Nubica. Proceedings of the Tenth International Conference of Nubian Studies*, 223–227. Rome: Istituto poligrafico e zecca dello Stato.

Gödecken, K. B.

- 1976 *Eine Betrachtung der Inschriften des Meten im Rahmen der sozialen und rechtlichen Stellung von Privatleuten im ägyptischen Alten Reich*, *ÄgAbh.* 29, Wiesbaden: Harrassowitz.



## xxxii Bibliography

Goedicke, H.

- 1970 *Die privaten Rechtsinschriften aus dem Alten Reich, Beihefte WZKM 5*, Wien: Notring.  
2011 'Three Small Tokens. Memphis', in Callender, V. G. et al., *Times, Signs and Pyramids. Studies in Honour of Miroslav Verner on the Occasion of His Seventieth Birthday*, 132–134. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Goelet, O.

- 1982 *Two Aspects of the Royal Palace in the Egyptian Old Kingdom*, Ann Arbor: Ph.D. Diss. Columbia University.

Goldbrunner, L.

- 2004 *Buchis. Eine Untersuchung zur Theologie des heiligen Stieres in Theben zur griechisch-römischen Zeit*, MRE 11, Turnhout: Brepols.

Gourdon, Y.

- 2007 *Recherches sur l'anthroponymie dans l'Égypte du IIIe Millénaire avant J.-C.: signification et portée sociale du nom égyptien avant le Moyen Empire I–V*, Lyon: Ph.D. Diss. Université Lumière Lyon.

Goyon, J.-C.

- 2006 *Le Rituel du sꜣtp šꜣmt, au changement de cycle annuel*, BdE 141, Le Caire: IFAO.

Graefe, E., Belova G., eds.

- 2010 *The Royal Cache TT 320: a re-examination*, Cairo: SCA.

Grafton, A.

- 1993 *Joseph Scaliger: A Study in the History of Classical Scholarship*, Oxford: Clarendon Press.

Grajetzki, W.

- 2006 *The Middle Kingdom of Ancient Egypt: History, Archaeology and Society*. London: Duckworth.

Grandet, P.

- 1994 *Le papyrus Harris I (pBM 9999)*, vols. I–III, BdE 109.1, 109.2, 129, Cairo: IFAO.

Grenier, J.-C.

- 2009 'Les pérégrinations d'un Boukhis en Haute Thébaïde', in Thiers, C., ed., *Documents de Théologies Thébaines Tardives*, CENiM 3, Montpellier: Université Paul Valéry, Montpellier-III.

Griffiths, J. W.

- 1960 *The conflict of Horus and Seth*, Liverpool: Liverpool University Press.

Grimal, N.-C.

- 1981 *La stèle triomphale de Pi(ankh)y au Musée de Caire*, JE 48862 et 47086–47089, MIFAO 105, Le Caire: IFAO.

Grimm, A.

- 1994 *Die altägyptischen Festkalender in den Tempeln der griechisch-römischen Epoche*, ÄAT 15, Wiesbaden: Harrasowitz.

Gundlach, R.

- 1994 'Das Königtum des Herihor', in Minas, M., Zeidler, J., eds., *Aspekte spätägyptischer Kultur*, 133–138. Wiesbaden: Harrasowitz.
- 2011 'Memphis in der frühen 6. Dynastie als Beispiel ägyptologischer Residenzenforschung', in Bechtold, E., Gyulás, A., Hasznos, A., eds., *From Illahun to Djeme. Papers Presented in Honour of Ulrich Luft*, BAR IS 2311, 61–69. Oxford: Archaeopress.

Hannah, R.

- 2005 *Greek and Roman Calendars: Constructions of Time in the Classical World*, London: Duckworth.
- 2009 *Time in Antiquity*, London – New York: Routledge.

Hannig, R.

- 2006 *Ägyptisches Wörterbuch*, Bd. II: *Mittleres Reich und Zweite Zwischenzeit*, Mainz am Rhein: von Zabern.

Harpur, Y.

- 1987 *Decoration in Egyptian Tombs of the Old Kingdom. Studies in Orientation and Scene Content*, London – New York: Kegan Paul International.

Hassan, S.

- 1936 *Excavations at Giza 1930–1931*, vol. II, Cairo: Government Press.
- 1950 *Excavations at Giza 1934–1935*, vol. VI.3: *The Mastabas of the Sixth Season and their Description*, Oxford: University Press.

El Hawary, A.

- 2010 *Wortschöpfung*, OBO 243, Fribourg – Göttingen: Academic Press – Vandenhoeck & Ruprecht.

Hawass, Z.

- 2007 'The Discovery of the Osiris Shaft at Giza', in Hawass, Z., Richards, J. E., eds., *The Archaeology and Art of Ancient Egypt. Essays in Honor of David B. O'Connor*, *CASAE* 36, vol. I, 379–398. Cairo: Conseil Suprême des Antiquités de l'Égypte.
- 2010 'The Excavation of the Headless Pyramid, Lepsius XXIX', in Hawass, Z., Der Manuelian, P., Hussein, R. B., eds., *Perspectives on Ancient Egypt. Studies in Honor of Edward Browarski*, *CASAE* 40, 153–170. Cairo: SCA.

Hayes, W. C.

- 1955 *A Papyrus of the Late Middle Kingdom in the Brooklyn Museum (Papyrus Brooklyn 35.1446)*, New York: Brooklyn Museum.
- 1959 *The Scepter of Egypt*, vol. II: *Metropolitan Museum of Art New York*, Cambridge: Harvard University Press.

Haynes, J. L.

- 1992 'Tomb Group of the General Kheper-Re', in D'Auria, S., Lacovara, P., Roehrig, C. H., eds., *Mummies & Magic. The Funerary Arts of Ancient Egypt*, 176–180. Dallas: Dallas Museum of Art (reprinted with changes).

Helck, W.

- 1954 *Untersuchungen zu den Beamtentiteln des ägyptischen Alten Reiches*, ÄgFo 18, Glückstadt: Augustin.

## xxxiv Bibliography

- 1968 *Geschichte des Alten Ägypten*, Leiden: Brill.
- 1977 *Die Lehre für König Merikare, KÄT 5*, Wiesbaden: Harrasowitz.
- 1986 *Politische Gegensätze im alten Ägypten, HÄB 23*, Hildesheim: Gerstenberg.
- 1987 *Untersuchungen zur Thinitenzeit, ÄgAbh. 45*, Wiesbaden: Harrasowitz.
- Henriksson, G., Blomberg, M.
- 2011 'The Evidence from Knossos on the Minoan Calendar', *MAA* 11: 59–68.
- Herbin, F. R.
- 1994 *Le livre de parcourir l'éternité, OLA 58*, Leuven: Peeters.
- Hirschfelder, D.
- 2012 'Dürers Gemälde auf Leinwand', in Hess, D., Eser, T., eds., *Der frühe Dürer, 356–365*, Nürnberg: Verlag des Germanischen Nationalmuseums.
- Hodjash, S., Berlev, O
- 1982 *The Egyptian Reliefs and Stelae in the Pushkin Museum of Fine Arts, Moscow*, Saint-Petersbourg: Aurora Art.
- Holladay, J.
- 1997 'The Eastern Nile Delta during the Hyksos and pre-Hyksos periods: Towards a systemic/socioeconomic understanding', in Oren, E. D., ed., *The Hyksos: New Historical and Archaeological Perspectives*, 185–253. Philadelphia: The University Museum.
- 2001 'Toward a new paradigmatic understanding of long-distance trade in the ancient Near East: from the Middle Bronze II to Early Iron II–A sketch', in Daviau, P. M. M., Weigl, M., eds., *The World of the Arameans. Studies in Language and Literature in Honour of Paul-Eugène Dion*, vol. II, 136–198. Sheffield: Sheffield Academic Press.
- Holm-Rasmussen, T.
- 1988 'Collaboration in early Achaemenid Egypt. A New Approach', in Christiansen, E., Damsgaard-Madsen, A., Hallager, E., eds., *Studies in Ancient History and Numismatics presented to R. Thomsen*, 29–38. Aarhus: Aarhus University Press.
- Hölzl, R.
- 2001 *Reliefs und Inschriftensteine des Alten Reiches*, vol. II, CAA 21, Mainz am Rhein: von Zabern.
- 2005 *Die Kultkammer des Ka-ni-nisut im Kunsthistorischen Museum Wien*, Wien: Christian Brandstätter Verlag.
- Hornung, E.
- 1965 'Die Sonnenfinsternis nach dem Tode Psamettich I.', *ZÄS* 92: 75–83.
- 1979 *Das Totenbuch der Ägypter. Eingeleitet, übersetzt und erläutert*, Zürich – München: Artemis.
- Huber, P. J.
- 1987 'Astronomical Evidence for the Long and against the Middle and Short Chronologies', in Aström, P., ed., *High, Middle or Low?*, vol. I, 5–17. Gothenburg: Äströms.
- Huss, W.
- 1997 'Ägyptische Kollaborateure in persischer Zeit', *Tyche* 12: 131–143.

Izre'el, Sh.

- 1991 *Amurru Akkadian: A Linguistic Study, with an Appendix on the History of Amurru by Itamar Singer*, vols. I–II, *Harvard Semitic Studies* 40–41, Atlanta, Ga.: Scholars Press.
- 1993 'amur in Amurru', *N.A.B.U.* 1993/3: 57.  
online 'The El-Amarna Letters from Canaan (and Its Immediate Vicinity). EA 163–262', <http://www.tau.ac.il/humanities/semitic/EA163-262.html> (accessed on March 15, 2012).

ITE I/2

- 2004 Kurth, D., *Die Inschriften des Tempels von Edfu. Abteilung 1 Übersetzungen*, Bd. II, Wiesbaden: Harrasowitz.

ITE I/3

- 2013 Kurth, D., *Die Inschriften des Tempels von Edfu. Abteilung 1 Übersetzungen*, Bd. III, Hützel: Backe-Verlag.

Jacoby, A., Spiegelberg, W.

- 1903 'Der Frosch als Symbol der Auferstehung bei den Ägyptern', *Sphinx* 7: 215–228.

Janes, G.

- 2011 *The Shabti Collections*, vol. II: *Warrington Museum and Art Galleries*, Cheshire: Olicar House Publications.

Jánosi, P.

- 2005 *Giza in der 4. Dynastie*, Bd. I: *Die Mastabas der Kernfriedhöfe und die Felsgräber*, UZK 24, Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.
- 2006 *Die Gräberwelt der Pyramidenzeit*, Mainz am Rhein: von Zabern.

Jansen-Winkel, K.

- 1985 *Ägyptische Biographien der 22. und 23. Dynastie*, vol. I, Wiesbaden: Harrasowitz.
- 1998 'Drei Denkmäler mit archaisierender Orthographie', *Orientalia*, N.S., 67: 155–172.
- 2006 'Relative Chronology of Dyn. 21', in Hornung, E., Krauss, R., Warburton, D. A., eds., *Ancient Egyptian Chronology*, HdO 83, 218–233. Leiden – Boston: Brill.
- 2007a *Inschriften der Spätzeit. Teil I: Die 21. Dynastie*, Wiesbaden: Harrasowitz.
- 2007b *Inschriften der Spätzeit. Teil II: Die 22.–24. Dynastie*, Wiesbaden: Harrasowitz.

Janssen, J. J.

- 1961 *Two Ancient Ship's Logs: Papyrus Leiden I 350 verso and Papyrus Turin 2008+2016*, Leiden: Brill.
- 2004 *Grain Transport in the Ramesside Period: Papyrus Baldwin (BM EA 10061) and Papyrus Amiens*, London: British Museum.

Jacquet-Gordon, H.

- 1962 *Les noms des domaines funéraires sous l'ancien empire égyptien*, BdE 34, Le Caire: IFAO.

Jeffreys, D., Tavares, A.

- 1994 'The Historic Landscape of Early Dynastic Memphis', *MDAIK* 50:143–173.

Jones, D.

- 2000 *An Index of Ancient Egyptian Titles, Epithets and Phrases of the Old Kingdom*, vols. I–II, BAR IS 866, Oxford: Archeopress.

## xxxvi Bibliography

Jung, C. G., Kerényi, K.

1941 *Einführung in das Wesen der Mythologie*, Hildesheim: Gerstenberg.

Junker, H.

1913a *Das Götterdekret über das Abaton*, DAWW. phil.-hist. Kl. 56.4, Wien: Hölder.

1913b 'Vorbericht über die zweite Grabung bei den Pyramiden von Gizeh vom 16. Dezember 1912 bis 24. März 1913', *AnzAWW* 14: 1–39.

1928 'Von der ägyptischen Baukunst des Alten Reiches', *ZÄS* 63: 1–14.

1929 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. I: *Die Mastabas der IV. Dynastie auf dem Westfriedhof*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1934 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. II: *Die Mastabas der beginnenden V. Dynastie auf dem Westfriedhof*, Wien – Leipzig: Hölder-Pichler-Tempsky.

1938 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. III: *Die Mastabas der vorgeschrittenen V. Dynastie auf dem Westfriedhof*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1939 'Phrnfr', *ZÄS* 75: 63–84.

1940 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. IV: *Die Mastaba des K3jmʿnh (Kai-em-anch)*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1941 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. V: *Die Mastaba des Snb (Seneb) und darumliegende Gräber*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1943a *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. VI: *Die Mastabas des Nfr (Nefer), Qdfjj (Kedfi), KAHjif (Kahjef) und die westlich anschließenden Grabanlagen*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1943b *Zu einigen Reden und Rufen auf Grabbildern des Alten Reiches. Akademie der Wissenschaften in Wien Philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte* 221, Bd. V: *Abhandlung*, Wien: Hölder-Pichler-Tempsky.

1955 *Bericht über die von der Akademie der Wissenschaften in Wien auf gemeinsame Kosten mit Dr. Wilhelm Pelizaeus unternommenen Grabungen auf dem Friedhof des AR bei den Pyramiden von Giza*, Bd. XII: *Schlussband mit Zusammenfassungen und Gesamt-Verzeichnissen von Band I–XII*, Wien: Rohrer.

1963 *Leben und Werk in Selbstdarstellung. Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte* 242, Bd. V: *Abhandlung*, Wien: Böhlau.

Kaiser, W.

1956 'Zu den Sonnenheiligtümern der 5. Dynastie', *MDAIK* 14, 104–116.

Kákosy, L.

1977a 'Frosch', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. II, Spalten 334–336, Wiesbaden: Harrasowitz.

1977b 'Heqet', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. II, Spalten 1123–1124, Wiesbaden: Harrasowitz.

Kanawati, N.

1977 *The Egyptian Administration in the Old Kingdom*, Warminster: Aris & Phillips.

1981 *The Rock Tombs of El-Hawawish. The Cemetery of Akhmin*, vol. II, Sydney: The Macquarie Ancient History Association.

2001 *Tombs at Giza*, vol. I: *Kaiemankh (G 4561) and Seshemnefer I (G 4940)*, *ACER* 16, Warminster: Aris & Phillips.

2004 'Interrelation of the Capital and the Provinces in the Sixth Dynasty', *BACE* 15: 51–62.

2006 *Deir el- Gebrawi*, vol. II: *The Southern Cliff: The Tomb of Ibi and Others*, *ACER* 24, Sydney: ACE.

Kanawati, N., Abder-Raziq, M.

1999 *The Teti Cemetery at Saqqara*, vol. V: *The Tomb of Hesi*, *ACER* 13, Warminster: Aris and Phillips.

Kanawati, N., Hassan, A.

1997 *The Teti Cemetery at Saqqara*, vol. II: *The Tomb of Ankhmahor*, *ACER* 9, Warminster: Aris and Phillips.

Kaplony, P.

1963 *Die Inschriften der ägyptischen Frühzeit*, Bd. I–III, *ÄgAbh.* 8, Wiesbaden: Harrasowitz.

Kees, H.

1941 *Der Götterglaube im alten Ägypten*, Leipzig: Hinrichs.

El-Khouli, A., Kanawati, N.

1990 *The Old Kingdom Tombs of El-Hammamiya*, *ACER* 2, Sydney: ACE.

Kidd, D.

1997 *Aratos. Phaenomena*, Cambridge: Cambridge University Press.

Kitchen, K. A.

1979 'Memphite tomb-chapels in the New Kingdom and later', in Görg, M., Seyfried, K.-J., eds., *Festschrift Elmar Edel*, 12. März 1979, *ÄAT* 1, 272–284. Bamberg: Manfred Görg.

1996a 'The Strengths and Weaknesses of Egyptian Chronology – A Reconsideration', *Ä&L* 16: 293–308.

1996b<sup>3</sup> *The Third Intermediate Period in Egypt (1100–650 BC)*, Oxford: Aris & Phillips.

2007 'Egyptian and Related Chronologies', in Bietak, M., ed., *The Synchronisation of Civilisations in the Eastern Mediterranean in the Second Millennium B.C.*, vol. III, 163–171. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

2009 'The Third Intermediate Period in Egypt: An Overview of Fact and Fiction', in Broekman, G. P. F., Demarée, R. J., Kaper, O. E., eds., *The Libyan Period in Egypt. Historical and cultural studies into the 21<sup>st</sup>–24<sup>th</sup> dynasties. Proceedings of a conference at Leiden University, 25–27 October 2007*, *Egyptologische Uitgaven* 23, 161–202. Leuven: Peeters.

## xxxviii Bibliography

Kloth, N.

2002 *Die (auto-)biographischen Inschriften des ägyptischen Alten Reiches. Untersuchungen zu Phraseologie und Entwicklung*, BSAK 8, Hamburg: Buske.

Klotz, D.

2008 *Knep.: The Religion of Roman Thebes*, Ann Arbor: Ph.D. Diss. Columbia University.

Knudtzon, J.A.

1964<sup>2</sup> *Die El-Amarna-Tafeln mit Einleitung und Erläuterungen. Anmerkungen und Register bearbeitet von Otto Weber und Erich Ebeling*, vols. I–II., *Vorderasiatische Bibliothek 2*, Aalen: Otto Zeller Verlagsbuchhandlung.

Kormyscheva, E.

1998 'Festkalender im Kawa-Tempel', in Gundlach, R.; Rochholz, M., eds., *4. Ägyptologische Tempeltaagung – Feste im Tempel*, *ÄAT 33.2*, 77–89. Wiesbaden: Harrasowitz.

Krauss, R.

1985 *Sothis- und Monddaten, Studien zur astronomisch-technischen Chronologie Altägyptens*, *HÄB 20*, Hildesheim: Gerstenberg.

2008 'An Egyptian Chronology for Dynasties XIII to XXV', in Bietak, M., ed., *The Synchronisation of Civilisations in the Eastern Mediterranean in the Second Millennium B.C.*, vol. III, 173–190. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

Krejčí, J.

2006 *Abusir XI. The Architecture of the Mastaba of Ptahshepses*, Prague: Czech Institute of Egyptology – Academia.

2008 'Several Remarks on the Abusir Pyramid Necropolis – its minor tombs and their place in the chronology of the royal cemetery', in Vymazalová, H., Bárta, M., eds., *Chronology and Archaeology in Ancient Egypt (The Third Millennium B.C.)*, 124–136. Prague: Charles University in Prague.

2009 'Die Mastaba des Werkaure', *Sokar 19*: 30–37.

2010 *Abusir XVIII. The Royal Necropolis in Abusir*, Prague: Charles University in Prague.

2011 'A New Specific Tomb Type in Abusir?', in Strudwick, N., Strudwick, H., eds., *Old Kingdom, New Perspectives. Egyptian Art and Archaeology 2750–2150 BC*, 131–142. Oxford: Oxbow Books.

Krejčí, J., Callender, V. G., Verner, M. et al.

2008 *Abusir XII. Minor Tombs in the Royal necropolis I. Mastaba of Nebtyemneferes, Mastaba of Nakhtsare, Pyramid Complex Lepsius no. 24, Tomb Complex Lepsius no. 25*, Prague: Czech Institute of Egyptology.

Krejčí, J. et al.

In preparation *Abusir XXIII. The mastaba of Werkaure*, Prague: Charles University in Prague.

Kruchten, J.-M.

1981 *Le décret d'Horemheb: Traduction, commentaire épigraphique, philologique et institutionnel*, Brussels: Université de Bruxelles.

1986 *Le grand texte oraculaire de Djéhoutymose*, *MRE 5*, Bruxelles: Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.

Kurth, D.

1994 *Treffpunkt der Götter: Inschriften aus dem Tempel des Horus von Edfu*, Zürich – München: Artemis-Verlag.

Kurth, D., Rößler-Köhler, U.

1987 *Zur Archäologie des 12. oberägyptischen Gaues. Bericht über zwei Surveys der Jahre 1980 und 1981*, GOF IV, Reihe Ägypten 16, Wiesbaden: Harrassowitz.

Labrousse, A., Lauer, J.-Ph.

2000 *Les complexes funéraires d'Ouserkaf et de Néferhétépès*, vol. I: *Texte*, BdE 130.1, Cairo: IFAO.

Lauer, J.-Ph.

1954 'La structure de la tombe de Hor à Saqqarah (XXVIe dynastie)', *ASAE* 52: 133–136.

1972<sup>4</sup> *Les pyramides de Saqqarah*, Cairo: IFAO.

Lehmann, K.

2000 *Der Serdab in den Privatgräbern des Alten Reiches*, Heidelberg: Ph.D. Diss. (online [urn:nbn:de:bsz:16-opus-28634](http://nbn:de:bsz:16-opus-28634)).

Leitz, C.

2002 *Lexikon der Ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen*, vol. V, OLA 114, Leuven: Peeters.

Levy, Th. E., Ben-Yosef, E., Najjar, M.

2012 'New perspectives on Iron Age production and society in the Faynan region, Jordan', in Kassianidou, V., Pappasavvas, G., eds., *Eastern Mediterranean Metallurgy and Metalwork in the Second Millennium BC*, 197–214. Oxford: Oxbow Books.

Lewis, D. M.

1977 'Never on the day of the Agathos Daimon', *CR* 27: 215–216.

Lichtheim, M.

1976 *Ancient Egyptian Literature*, vol. II: *The New Kingdom*. Berkeley: University of California Press.

1988 *Ancient Egyptian Autobiographies chiefly of the Middle Kingdom. A Study and an Anthology*, OBO 84, Freiburg (Schweiz) – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Rupprecht.

Liverani, M.

1998 *Le lettere di el-Amarna*, vol. I: *Le lettere dei «Piccoli Re»*. *Testi del Vicino Oriente antico* 3.1., Paideia: Paideia Editrice.

Loukopoulou, L. D.

1989 *Contribution à l'histoire de la Thrace Propontique durant la period archaïque*, Athens – Paris: Kentron Hellēnikēs kai Rōmaikēs Archaioitētōs – Ethnikon Hidryma Ereunōn and Diffusion de Boccard.

Lull, J.

2006 *Los sumos sacerdotes de Amón tebanos de la wḥm mswt y dinastía XXI (ca. 1083–945 a.C.)*, BAR IS 1469, Oxford: Archaeopress.



## xI Bibliography

Lyonnet, B.

- 2009 'Who lived in the third-millennium "round cities" of Northern Syria?', in Szuchman, J., ed., *Nomads, Tribes and the State in the Ancient Near East: Cross-Disciplinary Perspectives*, OIP 5, 179–200. Chicago: Oriental Institute.

Malek, J.

- 1994 'King Merykare and his Pyramid', in Berger, C., Clerc, G., Grimal, N., eds., *Hommages à Jean Leclant*, vol. IV, *BdE* 106.4, 203–214. Le Caire: IFAO.
- 1997 'The Temples at Memphis. Problems Highlighted by the EES Survey', in Quirke, S., ed., *The Temple in Ancient Egypt. New Discoveries and recent Research*, 90–101. London: British Museum Press.

Malinine, M.

- 1975 'Vente de tombes à l'époque Saïte', *RdE* 27: 164–174.

Malinine, M., Pirenne, J.

- 1950 *Documents juridiques égyptiens (Deuxième série)*, Anvers: [s. n.].

Der Manuelian, P.

- 1996 'Presenting the Scroll: Papyrus Documents in Tomb Scenes of the Old Kingdom', in Der Manuelian, P., Freed, R., eds., *Studies in Honor of William Kelly Simpson*, vol. II, 561–588. Boston: Department of Ancient Egyptian, Nubian and Near Eastern Art, MFA.
- 2003 *Slab Stelae of the Giza Necropolis*, Publications of the Pennsylvania–Yale Expedition to Egypt, Number 7, New Haven – Philadelphia: Peabody Museum of Natural History of Yale University – the University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology.
- 2009 *Mastabas of Nucleus Cemetery G 2100. Giza Mastabas*, vol. VIII, Boston: Department of Ancient Egyptian, Nubian and Near Eastern Art, MFA.

Mariette, A.

- 1882 *Les mastabas de l'Ancien Empire*, Paris: F. Viehweg.
- 1889 *Les Mastabas de l'Ancien Empire. Fragment du dernier ouvrage de Auguste Edouard Mariette. Publié d'après le manuscrit de l'auteur par Gaston Maspero*, Paris: Vieweg.

Marót, K.

- 1932 'Kronos und die Titaner', *SMSR* 8: 48–82, 189–214.

Márquez Rowe, I.

- 1993 'The Ugaritic equivalent of EA Akk. *amur* and Eg. *ptr*', *N.A.B.U.* 1993/2: 36.

Martin-Pardey, E.

- 1975 *Untersuchungen zur ägyptischen Provinzialverwaltung bis zum Ende des Alten Reiches, HÄB 1*, Hildesheim: Gerstenberg.
- 1978 *Plastik des Alten Reiches*, Teil 2, Lieferung 4, *CAA Pelizaeus-Museum Hildesheim*,
- 1985 'Ersatzkopf der Prinzessin Jabet', in *Nofret – die Schöne. Die Frau im Alten Ägypten. „Wahrheit“ und Wirklichkeit*, Hildesheim: Roemer- und Pelizaeus-Museum, 15. 7.–4. 11. 1985. 22–23, Kat. 101. Mainz a. Rhein: Philipp von Zabern.
- 1995 Rez. zu Tefnin 1991, *BiOr* 52: 377–383.
- 1994 'Richten im Alten Reich und die *sr*-Beamten', in Bryan, B., Lorton, D., eds., *Essays in Egyptology in Honor of Hans Goedicke*, 157–167. San Antonio: Van Siclen Books.

Mazar, A.

- 2011 'The Egyptian garrison town at Beth-Shean', in Bar, S., Kahn, D., Shirley, J. J., eds., *Egypt, Canaan and Israel: History, Imperialism, Ideology and Literature*, 155–189. Leiden – Boston: Brill.

McFarlane, A.

- 1991 'Titles of *sm*? + god and *ht* + god: Dynasties 2 to 10', *GM* 121: 77–100.

McNamara, L.

- 2008 'The revetted mound at Hierakonpolis and early kingship: a re-interpretation', in Midant-Reynes, B., Y. Tristant, J. Rowland, and S. Hendrickx, eds., *Egypt at its origins 2: Proceedings of the international conference "Origin of the State, Predynastic and Early Dynastic Egypt"*, Toulouse (France), 5th–8th September 2005, *OLA* 172, 901–936.

Meeks, D.

- 1979 'Une fondation memphite de Taharqa (stèle du Caire JE 36861)', in *Hommages à la mémoire de Serge Sauneron*, vol. I, 221–259. Cairo: IFAO.

Megally, M.

- 1977 *Recherches sur l'économie, l'administration et la comptabilité égyptiennes à la XVIIIe dynastie d'après le papyrus E.3226 du Louvre*, Cairo: IFAO.

de Meulenaere, H.

- 1966 *Le surnom égyptien à la Basse Époque, Uitgaven van het Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut te Istanbul* 19, Istanbul: Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut in het Nabije Oosten.

Meyer, E.

- 1904 *Aegyptische Chronologie*, Berlin: Akademie der Wissenschaften.

Mikalson, J. D.

- 1975 *The Sacred and Civil Calendar of the Athenian Year*, Princeton: Princeton University Press.

Montet, P.

- 1925 *Les scènes de la vie privée dans les tombeaux égyptiens de l'Ancien Empire*, Strasbourg: Impr. Alsacienne.

Moreno García, J. C.

- 1994 '*hwt* y la retribución de los funcionarios provinciales en el Impero Antiguo: el caso de Jbj de Deir el-Gebrawi (Urk. I 144:3-145:3)', *Aula Orientalis* 12: 29–50.
- 1998 'La population MRT: une approche du problème de la servitude dans l'Égypte du IIIe millénaire (I)', *JEA* 84: 71–83.
- 1999 *hwt et le milieu rural égyptien du IIIe millénaire. Économie, administration et organisation territoriale*, Bibliothèque de l'école des Hautes Études. Sciences historiques et philologiques 337, Paris: Champion.
- 2000 'Acquisition de serfs durant la Première Période Intermédiaire: une étude d'histoire sociale dans l'Égypte du IIIe millénaire', *RdE* 51: 123–139.
- 2005 'Deux familles de potentats provinciaux et les assises de leur pouvoir: Elkab et El-Hawawish sous la VI<sup>e</sup> dynastie', *RdE* 56: 95–128.

## xlii Bibliography

- 2006a 'La gestion sociale de la mémoire dans l'égypte du III<sup>e</sup> millénaire: Les tombes des particuliers, entre emploi privé et idéologie publique', in Fitzenreiter, M., Herb, M., eds., *Dekorierete Grabanlagen im Alten Reich. Methodik und Interpretation*, IBAES VI, 215–242. Berlin – London: Golden House Publications.
- 2006b 'Les temples provinciaux et leur rôle dans l'agriculture institutionnelle de l'Ancien et du Moyen Empire', in Moreno García, J. C., ed., *L'agriculture institutionnelle en Égypte ancienne. État de la question et perspectives interdisciplinaires*, CRIPEL 25, 93–124. Villeneuve d'Ascq: Université Charles-de-Gaulle, Lille 3.
- 2007 'Nfr (CGC 57163) and Pttj (tomb G.S.E. 1923): two new Old Kingdom inscriptions from Giza and the problem of *sn-ḏt* and *ḏt* in pharaonic 3<sup>rd</sup> millennium society', *JEA* 93: 117–136.
- 2008 'La dépendance rurale en Égypte ancienne', *JESHO* 51: 99–150.
- 2010a 'Introduction: Les élites, le pouvoir et l'État dans les sociétés antiques. Le cas de l'Égypte pharaonique', in Moreno García, J. C., ed., *Élites et pouvoir en Égypte ancienne*, CRIPEL 28, 11–50. Villeneuve d'Ascq: Université Charles-de-Gaulle Lille 3.
- 2010b 'Les *jhwtjw* et leur rôle socio-économique au III<sup>e</sup> et II<sup>e</sup> millénaires avant J.-C.', in Moreno García, J. C., ed., *Élites et pouvoir en Égypte ancienne*, CRIPEL 28, 321–351. Villeneuve d'Ascq: Université Charles-de-Gaulle, Lille 3.
- 2012 'Household', in Wendrich, W., Dieleman, J., Froid, E., Baines, J., eds., *UCLA Encyclopedia of Egyptology*, Los Angeles: University of California Los Angeles. (online: [http://escholarship.org/uc/nelc\\_uee](http://escholarship.org/uc/nelc_uee).)
- 2013 'The "other" administration: patronage, factions, and informal networks of power in ancient Egypt', in Moreno García, J. C., ed., *Ancient Egyptian Administration*, 1029–1065. Leiden – Boston: Brill.
- In press '*hwt jh(w)t*, the administration of the Western Delta and the "Libyan question" in the 3<sup>rd</sup> millennium'.
- Morenz, L. D.
- 2010 *Die Zeit der Regionen im Spiegel der Gebelein-Region. Kulturgeschichtliche Rekonstruktionen*, PdÄ 27, Leiden – Boston: Brill.
- de Morgan, J.
- 1897 *Carte de la nécropole memphite. Dahchour, Sakkarah, Abou-Sir*, Cairo: Ministère des Travaux Public.
- Moussa, A. M., Altenmüller, H.
- 1971 *The Tomb of Nefer and Ka-hay*, AV 5, Mainz am Rhein: von Zabern.
- 1977 *Das Grab des Nianchnum und Chnumhotep. Old Kingdom Tombs at the Causeway of King Unas at Saqqara*, Mainz am Rhein: von Zabern.
- Mrsich, T.
- 1968 *Untersuchungen zur Hausurkunde des Alten Reiches. Ein Beitrag zum altägyptischen Stiftungsrecht*, MÄS 13, Berlin: Hessling.
- Muhammad, M. A.-Q.
- 1968 'Preliminary Report on the Excavations carried out in the Temple of Luxor – Seasons 1958–1959 & 1959–1960', *ASAE* 60: 227–279.

Müller, M.

- 2010 *Akkadisch in Keilschrifttexten aus Ägypten. Deskriptive Grammatik einer Interlanguage des späten zweiten vorchristlichen Jahrtausends anhand der Ramses-Briefe*, AOAT 373, Münster: Ugarit-Verlag.

Müller-Wollermann, R.

- 1986 *Krisenfaktoren im ägyptischen Staat des ausgehenden Alten Reichs*, Tübingen: Ph.D. Diss.

Murnane, W. J.

- 1985 'False Doors and Cult Practices inside Luxor Temple', in *Mélanges Gamal Eddin Mokhtar*, vol. II, *BdE* 97.2, 135–148. Le Caire: IFAO.

Musacchio, T.

- 2010 'An Unpublished Stela from Dendera dating to the Eleventh Dynasty', in Hawass, Z., Houser Wegner, J., eds., *Millions of Jubilees. Studies in Honor of David P. Silverman*, *CASAE* 39, vol. II, 1–12. Cairo: SCA.

Mynářová, J.

- 2006 'Akizzi of Qaṭna – A Case of Diplomatic *faux pas*?', *Ugarit-Forschungen* 37: 445–460.
- 2007 *Language of Amarna – Language of Diplomacy. Perspectives on the Amarna Letters*, Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Na'aman, N.

- 1988 'Biryawaza of Damascus and the Date of the Kāmid el-Lōz 'Apiru Letters', *Ugarit-Forschungen* 20: 179–193.

Nilsson, M.

- 1920 *Primitive Time Reckoning*, Lund: C. W. K. Gleerup.

Niwiński, A.

- 1984 'The Bab el-Gusus Tomb and the Royal Cache in Deir el-Bahri', *JEA* 70: 73–81.
- 1988 *21st Dynasty Coffins from Thebes. Chronological and Typological Studies*, Theben V, Mainz am Rhein: von Zabern.

Nuzzolo, M.

- 2007 'The Sun Temples of the Vth Dynasty. A Reassessment', *SAK* 36, 217–247.

Oden, R. A.

- 1979 'The Contendings of Horus and Seth: A Structural Analysis', *History of Religions* 18.4: 352–369.

Osing, J.

- 1998 *Hieratische Papyri aus Tebtunis*, vol. I: *The Carlsberg Papyri 2*, Copenhagen: Carsten Niebuhr Institute of Near Eastern Studies, University of Copenhagen, Museum Tusulanum Press.

Paget, R. F. E., Pirie, A. A.

- 1898 see Quibell 1898.

## **xliv** *Bibliography*

Parke, H. W.

1977 *Festivals of the Athenians*, Ithaca: Cornell University Press.

Parker, R. A.

1953 'The Name of the Sixteenth Day of The Lunar Month', *JNES* 12: 50.

1950 *The Calendars of Ancient Egypt*, Chicago: University of Chicago.

Parker, R. A., Dubberstein, W. H.

1956 *Babylonian Chronology: 626 B.C.–A.D. 75*, Providence: Brown University Press.

Pächt, O.

1995 Oberhaidacher, J., Rosenauer, A., Schikola, G., eds., *Otto Pächt: Methodisches zur kunsthistorischen Praxis*, München: Prestel (3. Aufl. 1995; 1. Aufl. 1986).

Peden, A. J.

1994 *The Reign of Ramesses IV*, Warminster: Aris and Phillips.

Perepelkin, J. J.

1986 *Privateigentum in der Vorstellung der Ägypter des Alten Reiches*, Müller-Wollermann, R., ed., Tübingen: Dissertation Druck Darmstadt.

Pernigotti, S.

1985 'Saitica, II', *Egitto e Vicino Oriente* 8: 7–18.

Perring, J. S.

1842 *The Pyramids to the Southward of Gizeh and at Abou Roash; also Campbell's tomb and a section of the rock of Gizeh from actual survey and admeasurements*, London: Weale.

Petrikovits, H. von

1975 *Die Innenbauten römischer Legionslager während der Prinzipatszeit*, Opladen: Westdeutscher Verlag.

Pfeil-Autenrieth, C. von

2009 *Der Gotteslohn für die Pharaonen. Untersuchungen zu den Gegengaben in ägyptischen Tempeln der griechisch-römischen Epoche*, SRaT 6, Dettelbach: J.H.Röll Verlag.

Pohlentz, M.

1916 'Kronos und die Titaner', *NJKA* 19: 549–594.

Polanyi, K.

1978 *The Great Transformation. Politische und ökonomische Ursprünge von Gesellschaften und Wirtschaftssystemen*, Frankfurt: Suhrkamp Verlag.

Popko, L.

2011 'Ammeris/Marrhos/Moiris: Herodot, Manetho, P.Lips. Inv. 590 und Diodors Neues Reich', *JEH* 4.1: 99–117.

Popko, L., Rücker, M.

2011 'P.Lips. Inv. 1228 und 590: Eine neue ägyptische Königsliste in griechischer Sprache', *ZÄS* 138: 43–62.

Porten, B.

1996 *The Elephantine Papyri in English*, Leiden – New York – Cologne: Brill.

Porter, A.

2004 'The urban nomad: countering the old clichés', in Nicolle, Chr., ed., *Nomades et sédentaires dans le Proche-Orient ancien*, *Amurru* 3, 69–74. Paris: Éditions Recherches sur les Civilisations.

2009 'Beyond dimorphism: ideologies and materialities of kinship as time-space distanciation', in Szuchman, J., ed., *Nomads, Tribes and the State in the Ancient Near East: Cross-Disciplinary Perspectives*, *OIP* 5, 201–225. Chicago: Oriental Institute.

2012 *Mobile Pastoralism and the Formation of Near Eastern Civilizations. Weaving together Society*, Cambridge: Cambridge University Press.

Porter, B., Moss, R. L. B.

1972<sup>2</sup> *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs, and Paintings*, vol. II: *Theban Temples*, Oxford: Clarendon Press.

1974<sup>2</sup> *Topographical Bibliography of Ancient Egyptian Hieroglyphic Texts, Reliefs and Paintings*, vol. III: *Memphis, Part 1. Abû Rawâsh to Abûsir*, Oxford: Clarendon Press.

Posener, G.

1936 *La première domination perse en Égypte. Recueil d'inscriptions hiéroglyphiques*, *BdE* 11, Cairo: IFAO.

Posener-Kriéger, P.

1976 *Les archives du temple funéraire de Néferirkare-Kakaï. Traduction et commentaire*, vol. I–II, *BdE* 65, Le Caire: IFAO.

2004 *I papiri di Gebelein (Scavi G. Farina 1935)*, Turin: Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza al Museo delle Antichità Egizie.

Posener-Kriéger, P., Verner, M., Vymazalová, H.

2006 *Abusir X. The Pyramid Complex of Raneferef. The Papyrus Archive*, Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Priese, K.-H.

1970 'Der Beginn der kuschitischen Herrschaft in Ägypten', *ZÄS* 98: 16–32.

Pritchett, W. K.

1947 'Julian Dates and Greek Calendar', *CP* 42: 235–243.

1964 'Thucydides V 20', *Historia* 13: 21–36.

1968 'The Intercalary Month at Athens', *CP* 63: 53–54.

1976 'The Calendar of the Athenian Civil Administration', *Phoenix* 3: 337–356.

1995 'The Solar Year of Thucydides', in *Thucydides' Pentekontaetia and Other Essays*, 173–204. Amsterdam: J. C. Gieben.

1999 'Postscript: The Athenian Calendars', *ZPE* 128: 79–93.

Procházka, J., Vachala, B.

2003 'Surveying in Egyptology', *GM* 192: 67–82.

Quack, J.-F.

2006 'Das Grab am Tempeldromos. Neue Deutungen zu einem spätzeitlichen Grabtyp', in Zibelius-Chen, K., Fischer-Elfert, H.-W., eds., *"Von reichlich ägyptischem Verstande"*.

## xlvi Bibliography

*Festschrift für Waltraud Guglielmi zum 65. Geburtstag*, 113–132. Wiesbaden: Harrassowitz.

Quibell, J. E.

1898a *The Ramesseum and the tomb of Ptah-hetep*, copied by R. F. E. Paget and A. A. Pirie. With comments by F. Ll. Griffith, London: Quaritch.

1898b *The Ramesseum*, vol. II, London: Quaritch.

1900 *Hierakonpolis*, vol. I, London: Quaritch.

Quibell, J. E., Green, F. W.

1902 *Hierakonpolis*, vol. II, London: Quaritch.

Quirke, S.

1991a 'The Egyptological Study of Placenames', *DE* 21: 59–71.

1991b "'Townsmen" in the Middle Kingdom', *ZÄS* 118: 141–149.

Radtke, K.

2008 'The iconography of the ear as dating criterion for ear stelae', *ImAe* 2: 97–108.

Rainey, A. F.

1978<sup>2</sup> *El Amarna Tablets 359–379. Supplement to J. A. Knudtzon Die El-Amarna-Tafeln, AOAT 8*, Kevelaer – Neukirchen-Vluyn: Verlag Butzon & Bercker – Neukirchener Verlag.

1996 *Canaanite in the Amarna Tablets. A Linguistic Analysis of the Mixed Dialect Used by the Scribes from Canaan*, vols. I–IV, *HdO* 1.25, Leiden – New York – Köln: Brill.

Ranke, H.

1935–1952 *Die ägyptischen Personennamen*, vols. I–III, Glückstadt: Augustin.

Raven, M. J.

2005 'Egyptian Concepts on the Orientation of the Human Body', *JEA* 91: 37–53.

El-Razik, M. A.

1968 'Study on Nectanebo I<sup>st</sup> in Luxor Temple and Karnak', *MDAIK* 23: 156–159.

Redford, D. B.

1997 'Textual sources for the Hyksos period', in Oren, E. D., ed., *The Hyksos: New Historical and Archaeological Perspectives*, Philadelphia: The University Museum.

Reisner, G. A.

1937 'Note on Overbuilding and Intrusive Burials at Gizah', *JEA* 23: 260.

1942 *A History of the Giza Necropolis*, vol. I, Cambridge (Mass.): Harvard University Press.

Richards, J.

2010 'Kingship and Legitimation', in Wendrich, W., ed., *Egyptian Archaeology*, 54–84. Malden – Oxford: Wiley-Blackwell.

Ristvet, L.

2008 'Legal and archaeological territories of the second millennium BC in northern Mesopotamia', *Antiquity* 82: 585–599.

Ritner, R. K.

- 2009 *The Libyan Anarchy. Inscriptions from Egypt's Third Intermediate Period, Writings from the Ancient World* 21, Atlanta: Society of Biblical Literature.

Römer, M.

- 1990 'Varia zu Psusennes "II." und zur 21. Dynastie', *GM* 114: 93–99.  
 1994 *Gottes- und Priesterherrschaft in Ägypten am Ende des Neuen Reiches*, Wiesbaden: Harrassowitz.  
 2011 'Was ist eine Krise? Oder: Wie ist das Alte Reich (nicht) untergegangen?', *GM* 230: 83–101.

Rose, H. J.

- 1933 'Τζος γμοϋς. Door H. Bolkestein. Pp. 27. (Mededeelingen der koninklijke Akademie van Wetenschappen, Afdeling Letterkunde, Deel 76, Serie B, No. 2.) Amsterdam: Noord-hollandsche Uitgeversmaatschappij, 1933', *CR* 47: 239.

Roth, A. M.

- 2001 *A Cemetery of Palace Attendants. Giza Mastabas*, vol. VI, Boston: Department of Ancient Egyptian, Nubian and Near Eastern Art, MFA.

Rüter, S.

- 2009 'Habt Ehrfurcht vor der Gottheit NN'. Die *šnd-n*-Hymnen in den ägyptischen Tempeln der griechisch-römischen Zeit', in Kurth, D., Waitkus, W., eds., *Die Inschriften des Tempels von Edfu. Begleithefte 2*, Gladbeck: PeWe-Verlag.

Saad, Z. Y.

- 1942 'Preliminary Report on the Royal excavations at Saqqara 1941–1942', *ASAE* 41: 381–404.

Sachs, A.

- 1952 'Sirius Dates in Babylonian Astronomical Texts of the Seleucid Period', *JCS* 6: 105–114.

El-Sadeek, W.

- 1984 *Twenty-sixth dynasty necropolis at Gizeh*, *Beiträge zur Ägyptologie* 5, Wien: Afro-Pub.

El-Saghir, M., Golvin, J.-C., Reddé, M., Hegazy, E., Wagner, G.

- 1986 *Le camp romain de Louqsor*, *MIFAO* 83, Le Caire: IFAO.

Sagrillo, T. L.

- 2006 *The Reign of Shoshenq the First of the Egyptian Twenty-Second Dynasty*, Leuven: Ph.D. Diss.

Sauneron, S.

- 1952 *Rituel de l'embaumement. Pap. Boulaq III. Pap. Louvre 5.158*, Le Caire: IFAO.  
 1962 *Les fêtes religieuses d'Esna*, *Esna V*, Le Caire: IFAO.  
 1963 *Le Temple d'Esna*, *Esna II*, Le Caire: IFAO.

El-Sawi, A., Gomaà, F.

- 1994 *Das Grab des Panehsi, Gottesvaters von Heliopolis*, in *Matariya*, *ÄAT* 23, Wiesbaden: Harrassowitz.



## xlviii Bibliography

El-Sayed, R.

1982 *La déesse Neith de Sais*, BdE 86, Cairo: IFAO.

Schäfer, H.

1908 *Priestergräber und andere Grabfunde vom Ende des Alten Reiches bis zur griechischen Zeit vom Totentempel des Ne-user-rê*, Ausgrabungen der Deutschen Orient-Gesellschaft in Abusir 1902–1908, Leipzig: Hinrichs'sche Buchhandlung.

Schenkel, W., Gomaà, F.

2004 *Scharuna I. Der Grabungsplatz, die Nekropole, Gräber aus der Alten-Reichs-Nekropole*, Mainz am Rhein: von Zabern.

Schlichting, R.

1984 'Schlaf', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. V, Spalten 642–644. Wiesbaden: Harrasowitz.

Schloen, D.

2001 *The House of the Father As Fact and Symbol: Patrimonialism in Ugarit and the Ancient Near East. Studies in the Archaeology and History of the Levant*, vol. II, Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns.

Schmitz, B.

1976 *Untersuchungen zum Titel z3-njswt 'Königssohn'*, Habelts Dissertationsdrucke, Reihe Ägyptologie 2. Bonn: Rudolf Habelt Verlag.

Schott, S.

1950 *Altägyptische Festdaten*, AAWLM 10, Wiesbaden: Harrasowitz.

Schürmann, W.

1982 *Die Reliefs aus dem Grab des Pyramidenvorstehers Ii-*nefret**, Karlsruhe: Müller.

Seidlmayer, S. J.

1996 'Die staatliche Anlage der 3. Dyn. in der Nordweststadt von Elephantine. Archäologische und historische Probleme', in Bietak, M., ed., *Haus und Palast im Alten Ägypten*, Denkschriften der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 14, 195–214. Wien: Verlag der Akademie der Wissenschaft.

1997 'Stil und Statistik. Die Datierung dekoriertes Gräber des Alten Reiches – ein Problem der Methode', *IA*. 23. *Archäologie und Korrespondenzanalyse. Beispiele, Fragen, Perspektiven*: 17–51.

1999 'Kämpfende Stiere. Autorität und Rivalität unter pharaonischen Eliten', *Gegenworte* 4. Heft: *Von Tieren und Forschern*: 73–75.

2003 'Vom Sterben der kleinen Leute. Tod und Bestattung in der sozialen Grundschicht am Ende des Alten Reiches', in Guksch, H., Hofmann, E., Bommas, M., eds., *Grab und Totenkult im alten Ägypten*, 60–74. München: Beck.

2007 'People at Beni Hassan: Contributions to a Model of Ancient Egyptian Rural Society', in Hawass, Z., Richards, J., eds., *The Archaeology and Art of Ancient Egypt: Essays in Honour of David B. O'Connor*, vol. II, CASAE 36, 351–368. Cairo: SCA.

Seidlmayer, S. J., Ziermann, M.

1992 'Eine Friesinschrift von einem Mastaba-Grab des Alten Reiches aus Elephantine', *MDAIK* 48: 161–176.

Sethe, K.

1928 *Ägyptische Lesestücke zum Gebrauch im akademischen Unterricht*, Leipzig: J. C. Hinrichs.

Shear, J. L.

2012 'Hadrian, the Panathenaia and the Athenian Calendar', *ZPE* 180: 159–72.

Shirai, Y.

2006 'Ideal and reality in Old Kingdom private funerary cults', in Bárta, M., ed., *The Old Kingdom Art and Archaeology. Proceedings of the Conference held in Prague, May 31–June 4, 2004*, 325–333. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Shirley, J. J.

2010 'Viceroy, Viziers and the Amun Precinct: The Power of Heredity and Strategic Marriage in the Early 18<sup>th</sup> Dynasty', *JEH* 3: 73–113.

Simpson, W. K.

1965 *Papyrus Reisner II: Accounts of the Dockyard Workshop at This in the Reign of Sesostris I*, Boston: MFA.

1978 *The Mastabas of Kwab, Khafkhufu I and II G 7110-20, 7130-40, and 7150 and subsidiary mastabas of street G 7100, Giza Mastabas*, vol. III, Boston: MFA.

Smith, M. L.

2005 'Networks, territories, and the cartography of ancient states', *AAAG* 95: 832–849.

Smith, W. S.

1949<sup>2</sup> *A History of Egyptian Sculpture and Painting in the Old Kingdom*, Boston: MFA.

Smoláriková, K.

2001 'Archaic East Greek Amphorae in the Shaft Tomb of the Egyptian Dignitary', in Höckmann, U., Kreikenbom, D., eds., *Naukratis. Die Beziehungen zu Ostgriechenland, Ägypten und Zypern in archaischer Zeit. Akten der Table Ronde in Mainz, 25.–27. November 1999*, 163–175. Paderborn: Bibliopolis.

2006 'The Step Pyramid – a constant inspiration to the Saite Egyptians', in Bárta, M., Coppens, F., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2005. Proceedings of the conference held in Prague (June 27–July 5, 2005)*, 42–49. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

2007 'Egyptian and Aegean Amphorae from the Saite shaft tombs at Abusir', in Marchand, S., ed., *Amphores d'Égypte de la Basse Époque à l'époque arabe, Cahiers de la céramique égyptienne* 8, 189–197. Le Caire: IFAO.

2009 'The Anonymous Tomb R3', in Coppens, F., Smoláriková, K., *Abusir XX. Lesser Late Period Tombs at Abusir. The Tomb of Padihor and the Anonymous Tomb R3*, 85–110. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Soukiassian, G.

1982 'Textes des Pyramides et formules apparentés: remarques à propos des tombes saïtes', in *L'égyptologie en 1979. Axes prioritaires de recherches, Colloques internationaux du CNRS* 595, vol. II, 55–61. Paris: Éditions de CNRS.

## I Bibliography

Spalinger, A. J.

- 1985 'A Redistributive Pattern at Assiut', *JAOS* 105: 7–20.  
1991 'Remarks on an Egyptian Feast Calendar of Foreign Origin', *SAK* 18: 349–373.  
1993 'A Chronological Analysis of the Feast of *thj*', *SAK* 20: 289–303.  
1994 'Under the Moon of Earth', in Spalinger, A. J., ed., *Revolutions in Time: Studies in Ancient Egyptian Calendars*, 61–83. San Antonio: Van Siclen Press.  
1995 'Notes on Ancient Egyptian Calendars', *Orientalia* 64: 17–32.  
2011 'The Beginning of the Civil Calendar,' in Bárta, M., Coppens, F., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2010*, 723–135. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.  
2014 *Time and the Egyptians: Feasts and Fights*, forthcoming.

Spencer, A. J.

- 1982 *Death in Ancient Egypt*, Harmondsworth: Penguin Books.

Spiegel, J.

- 1937 *Die Erzählung vom Streite des Horus und Seth*, *LÄS* 9, Glückstadt: Augustin.  
1973 *Die Götter von Abydos: Studien zum ägyptischen Synkretismus*, *GOF IV, Reihe Ägypten* 1, Wiesbaden: Harrassowitz.

Stadelmann, R.

- 1971 'Das Grab im Tempelhof: der Typus des Königsgrabes in der Spätzeit', *MDAIK* 27: 111–123.  
1981 'La ville de pyramide à l'Ancien Empire', *RdE* 33: 67–77.  
1984 'Pyramidenstadt', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. V, Spalten 9–14. Wiesbaden: Harrassowitz.  
1991<sup>2</sup> *Die Ägyptischen Pyramiden: vom Ziegelbau zum Weltwunder. Kulturgeschichte der antiken Welt*, Mainz am Rhein: von Zabern.  
1995 'Der Strenge Stil der frühen Vierten Dynastie', in *Kunst des Alten Reiches. Symposium im Deutschen Archäologischen Institut Kairo am 29. und 30. Oktober 1991*, *SDAIK* 28, 155–166. Mainz am Rhein: von Zabern.

Stammers, M.

- 2006 'New Considerations on Campbell's Tomb', in Mairs, R., ed., *Current Research in Egyptology 6. Proceedings of the Sixth Annual Symposium which took place at the University of Cambridge, 6–8 January 2005*, 138–147. Oxford: Oxbow Books.  
2009 *The Elite Late Period Egyptian Tombs of Memphis*, *BAR IS* 1903, Oxford: Archaeopress.

Sternberg-el-Hotabi, H.

- 2000 'Politische und sozio-ökonomische Strukturen im perserzeitlichen Ägypten: neue Perspektiven', *ZÄS* 127: 153–167.

Strouhal, E.

- 2002 'The Relation of Iufaa to Persons Found beside his Shaft-Tomb at Abusir', in Coppens, F., ed., *Abusir and Saqqara in the Year 2001. Proceedings of the Symposium (Prague, September 25<sup>th</sup>–27<sup>th</sup>, Prague 2001)*, *ArOr* 70.3: 403–414.  
2007 'Anthropological and Palaeopathological Examination of Persons Buried in the Shaft Tomb of Iufaa at Abusir', in Goyon, J.-Cl., Cardin, Ch., eds., *Proceedings of the Ninth International Congress of Egyptologists/Actes du Neuvième congrès international des égyptologues*, *OLA* 150, vol. II, 1729–1739. Leuven: Peeters.

- Strudwick, N.  
1985 *The Administration of Egypt in the Old Kingdom: the Highest Titles and their holders, Studies in Egyptology*, London: Kegan Paul International.
- Tait, J.  
2008–9 ‘Pa-di-pep Tells Pharaoh the Story of the Condemnation of Djed-her: Fragments of Demotic Narrative in the British Museum’, *Enchoria* 31: 113–43.
- Tavares, A.  
2011 ‘Village, Town and Barracks: A Fourth Dynasty Settlement at Heit el-Ghurab, Giza’, in Strudwick, N., Strudwick, H., eds., *Old Kingdom, New Perspectives. Egyptian Art and Archaeology 2750–2150 BC*, 270–277. Oxford: Oxbow Books.
- Tefnin, R.  
1991 *Art et magie au temps des Pyramides. L’énigme des têtes dites “de remplacement”*, *MonAeg* V.
- Temple of Khonsu I  
1979 *The Epigraphic Survey. The Temple of Khonsu*, vol. I, OIP 100, Chicago: University of Chicago.
- TLA  
2010 *Thesaurus Linguae Aegyptiae*, <http://aaew.bbaw.de/tla/>, Stand der Datenbanken: 22. November 2010, Version des Anzeigeprogramms: 22. November 2010.
- Török, L.  
1994 *Fontes Historiae Nubiorum. Textual Sources for the History of the Middle Nile Region between the Eight Century BC*, vol. I: *From the Eight to the Mid-Fifth Century BC*, Bergen: University of Bergen.  
1997 *The Kingdom of Kush, HdO 1.31*, Leiden – New York – Köln: Brill.
- Trümper, C.  
1997 *Untersuchungen zu den altgriechischen Monatsnamen und Monatsfolgen*, Heidelberg: Universitäts Verlag.
- Vachala, B.  
2004 *Abusir VIII. Die Relieffragmente aus der Mastaba des Ptahschepses in Abusir*, Prague: SetOut.
- Van de Walle, B.  
1978 *La Chapelle funéraire de Neferirtenef*, Bruxelles: Musées Royaux d’Art et d’Histoire.
- Vandier, J.  
1950 *Mo’alla: La tombe d’Ankhtifi et la tombe de Sébekhotep*, BdE 18, Le Caire: IFAO.  
1969 *Manuel d’archéologie égyptienne*, tome V: *Bas-reliefs et peintures. Scènes de la vie quotidienne II. Élevage, chasse, pêche, navigation*, Paris: Éditions A. et J. Picard.
- Van Driel, G.  
1998 ‘Land in ancient Mesopotamia: “That what remains undocumented does not exist”’, in Haring, B. J. J., de Maaijer, R., eds., *Landless and Hungry? Access to Land in Early and Traditional Societies*, 19–49. Leiden: Research School CNWS.

### iii Bibliography

Verner, M.

- 1985 'Un roi de la Ve dynastie. Rêneferf ou Rênefer?', *BIFAO* 85: 281–284.
- 1989 'La tombe d'Oudjahorresnet et le cimetière Saïto-perse d'Abusir', *BIFAO* 89: 283–290.
- 1990 'A Late Dynasty 5 Cemetery at Abusir', *ZÄS* 117: 72–79.
- 1992 'Excavations at Abusir, Season 1990/1991 – Preliminary Report II: Archaeological Survey of Abusir', *ZÄS* 119: 116–124.
- 1995 *Abusir III. The Pyramid Complex of Khentkaus*, Prague: Charles University in Prague – Academia.
- 1999 'The Tomb of Iufaa at Abusir', *EgArch* 14: 39–40.
- 2000 'Who was Shepseskara, and when did he reign?', in Bárta, M., Krejčí, J., eds., *Abusir and Saqqara in the Year 2000, ArOr Sup. IX*, 581–602. Prague: Academy of Sciences of the Czech Republic, Oriental Institute.
- 2001 'Archaeological remarks on the 4th and 5th Dynasty chronology', *ArOr* 69: 395–400.
- 2002a *The Pyramids. Their Archaeology and History*, London: Atlantic Books.
- 2002b *Abusir. Realm of Osiris*, Cairo: American University in Cairo Press.
- 2008a 'Builders' Marks and Inscriptions', in Krejčí, J., Callender, V. G., Verner, M. et al., *Abusir XII. Minor Tombs in the Royal necropolis I. Mastaba of Nebtyemneferes, Mastaba of Nakhtsare, Pyramid Complex Lepsius no. 24, Tomb Complex Lepsius no. 25*, 134–44. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.
- 2008b 'Builders' Marks', Krejčí, J., Callender, V. G., Verner, M. et al., *Abusir XII. Minor Tombs in the Royal necropolis I. Mastaba of Nebtyemneferes, Mastaba of Nakhtsare, Pyramid Complex Lepsius no. 24, Tomb Complex Lepsius no. 25*, 216–228. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.
- 2008c 'The System of Dating in the Old Kingdom', in Vymazalová, H., Bárta, M., eds., *Chronology and Archaeology in Ancient Egypt (The Third Millennium B.C.)*, 23–43. Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Verner, M., Callender, V. G.

- 2002 *Abusir VI. Djedkare's Family Cemetery*, Prague: Czech Institute of Egyptology – SetOut.

Verner, M. et al.

- 2006 *Abusir IX. The Pyramid Complex of Raneferef*, Prague: Czech Institute of Egyptology, Faculty of Arts, Charles University in Prague.

Vernus, P.

- 1975 'Un texte oraculaire de Ramsès VI', *BIFAO* 75: 103–110.
- 1989 'La stèle du pharaon Mentjw-hetepi à Karnak: un nouveau témoignage sur la situation politique et militaire au début de la D.P.I.', *RdE* 40, 145–161.

Versnel, H. S.

- 1987 'Greek Myth and Ritual: The Case of Kronos', in Bremmer, J., ed., *Interpretations of Greek Mythology*, 121–152. London – Sydney: Croom Helm.
- 1994 *Transition and Reversal in Myth and Ritual*, Leiden: Brill.

Vittmann, G.

- 2003 *Ägypten und die Fremden im ersten vorchristlichen Jahrtausend, Kulturgeschichte der antiken Welt 97*, Mainz am Rhein: von Zabern.

Vlčková, P.

- 2005 'Abusir South at the end of the Old Kingdom,' in Piquette, K., Love, S., eds., *Current Research in Egyptology 2003. Proceedings of the Fourth Annual symposium*, 168–176. Oxford: Oxbow Books.

Vymazalová, H.

- 2010 'Abusir aus der Vogelperspektive', *Sokar* 20: 60–65.

Vymazalová, H., Coppens, F.

- 2008 'König Menkauhor. Ein kaum bekannter Herrscher des 5. Dynastie', *Sokar* 17: 32–39.

Vyse, H.

- 1840 *Operations carried out at the Pyramids of Gizeh in 1837*, vol. I, London: Fraser.

Waddell, W. G.

- 1940 *Manetho*, *Loeb Classical Library* 350, Harvard: Harvard University Press.

Waitkus, W.

- 1993 'Eine Fahrt der Hathor von Dendera nach Edfu im Monat Paophi?', *GM* 135: 105–111.  
 2008 *Untersuchungen zu Kult und Funktion des Luxortempels, Aegyptiaca Hamburgensia* 2, Gladbeck: PeWe-Verlag.

Warburton, D. A.

- 1997 *State and Economy in Ancient Egypt. Fiscal Vocabulary of the New Kingdom*, Fribourg – Göttingen: Universitätsverlag – Vandenhoeck & Ruprecht.  
 2005 'The Economy of Ancient Egypt Revisited yet Again or: Die wirtschaftliche Bedeutung der Erweiterung des Bestehenden', *GM* 146: 103–111.

Wasmuth, M.

- 2009 'Egyptians in Persia', in Briant, P., Chauveau, M., eds., *Organisation des pouvoirs et contacts culturels dans les pays de l'empire achéménide. Actes du colloque organisé au Collège de France par la «Chaire d'histoire et civilisation du monde achéménide et de l'empire d'Alexandre» et «Le réseau international d'études et de recherches achéménides» (GDR 2538 CNRS), 9–10 novembre 2007, Persika* 14, 133–141. Paris: Éd. de Boccard.

Weeks, K.

- 1994 *Mastabas of Cemetery G 6000. Giza Mastabas*, vol. V, Boston: Department of Ancient Egyptian, Nubian and Near Eastern Art, MFA.

Wengrow, D.

- 2009 'The voyages of Europa: Ritual and trade in the Eastern Mediterranean circa 2300–1850 BC', in Parkinson, W. A., Galaty, M. L., eds., *Archaic State Interaction*, 141–160. Santa Fe: SAR Press.

Wente, E. F.

- 1972 'The Contendings of Horus and Seth', in Simpson, W. K., ed., *The Literature of Ancient Egypt*, 108–126. New Haven: Yale University Press.  
 1990 *Letters from Ancient Egypt*, Atlanta: Scholar Press.

## liv Bibliography

Wessetzky, V.

1991 'Fragen zum Verhalten der mit den Persern zusammenarbeitenden Ägyptern', *GM* 124: 83–89.

Wiener, M. H.

2007 'Times Change: the Current State of the Debate in Old World Chronology', in Bietak, M., ed., *The Synchronisation of Civilisations in the Eastern Mediterranean in the Second Millenium B.C.*, vol. III, 25–47. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften.

Wilamowitz-Moellendorff, U. von

1971 'Kronos und die Titanen', in *Kleine Schriften*, vol. V.2: *Glaube und Sage*, 158–160. Berlin – Amsterdam: Akademie Verlag – Adolf M. Hakkert.

(The original publication was in *Sitzungsberichte der Preußischen Akademie der Wissenschaften*, 1929, 35–53.)

Wildung, D.

1977 'Ha', in Helck, W., Westendorf, W., eds., *LÄ*, Bd. II, Spalte 923, Wiesbaden: Harrasowitz.

Wilke, T.

2000 'Ancient Egypt: An Economist's View', *GM* 178: 81–95.

Wilkinson, T. A. H.

1999 *Early Dynastic Egypt*, London – New York: Routledge.

Willems, H.

1996 *The Coffin of Heqata (Cairo JdE 36418). A Case Study of Egyptian Funerary Culture of the Early Middle Kingdom, OLA 70*, Leuven: Peeters.

Williams, C. R.

1932 *The Decoration of the Tomb of Per-neb. The Technique and the Color Conventions*, New York: The Southworth Press Portland.

Wilson, E. G.

2002 *The Cult of Re in the Old Kingdom*, Sydney: Ph.D. Diss. Macquarie University.

Wilson, P.

2011 *Sais I. The Ramesside – Third Intermediate Period at Kom Rebwa*. London: EES.

Winckler, H.

1896 *Die Thontafeln von Tell-el-Amarna. Keilinschriftliche Bibliothek*, vol. V, Berlin: Reuthner & Reichard.

Winckler, H., ed.

1890 *Der Thontafelfund von El Amarna. Nach den Originalen autographirt von Ludwig Abel*, vol. II, Zweite Hälfte, *MOS* III, Berlin: W. Spemann.

Winter, E.

1957 'Zur Deutung der Sonnenheiligtümer der 5. Dynastie', *WZKM* 54: 222–223.

Woda, K.

- 2007 'Provincial society and cemetery organization in the New Kingdom', *SAK* 36: 349–389.

Woods, A.

- 2009 'Contribution to a Controversy: A Date for the Tomb of *K3(=i)-m-ḥnh* at Giza', *JEA* 95: 161–174.
- 2010 'A Date for the Tomb of Seneb at Giza Revisited', in Woods, A., McFarlane, A., Binder, S., eds., *Egyptian Culture and Society. Studies in Honour of Naguib Kanawati*, *CASAE* 38, 301–331. Cairo: Publications Du Conseil Suprême des Antiquités De L'Égypte.

Yoyotte, J., Chuvin, P.

- 2003 'Autour du solstice d'hiver. Épiphanie et les fêtes alexandrines de l'Éternité', in Accorinti, D., Chuvin, P., eds., *Des Géants à Dionysos. Mélanges de mythologie et de poésie grecques offerts à Francis Vian*, 135–145. Alexandria: Edizioni dell'Orso.

Zeidler, J.

- 1994 'Strukturanalyse spätägyptischer Grabarchitektur', in Minas, M., Zeidler, J., eds., *Aspekte spätägyptischer Kultur. Festschrift für Erich Winter zum 65. Geburtstag, Aegyptiaca Treverensia VII*, 269–288. Mainz am Rhein: von Zabern.

Zivie-Coche, C. M.

- 1991 *Giza au premier millénaire. Autour du temple d'Isis, Dame des pyramides*, Boston: MFA.



# **Von „Ent-Individualisierung für die Ewigkeit“ und Albrecht Dürer: (mal wieder) eine neue Idee zur Funktion der sogenannten „Ersatzköpfe“**

*Christian E. Loeben, Kestner Museum, Hannover*

Die Wege der hier leider nur posthum zu ehrenden, lieben Kollegin Eva Pardey kreuzten die meinigen an zwei Wirkungsstätten: an der Ägyptologie der Humboldt-Universität zu Berlin, an der zur gleichen Zeit sie Gastprofessorin und ich Assistent war (WS 2000/01 bis 2001/02) sowie seit 2004 regelmäßig am Museum August Kestner in Hannover. Ihr Wohnort Gehrden befindet sich unweit der genannten Landeshauptstadt Niedersachsens und somit war das Ägyptologen-Ehepaar Pardey/Martin wann immer ihm möglich regelmäßiger und besonders gern gesehener Gast in der Bibliothek, bei den ägyptologischen Vorträgen und Ausstellungseröffnungen des Museums. Aus diesem Grund war Eva Pardey fester Bestandteil der winzigen Ägyptologen-Familie Hannovers und wird von dieser nun umso schmerzlicher vermisst.

Mit dem Gegenstand dieses ihr gewidmeten Beitrags war Eva Pardey bestens vertraut, denn während ihrer Tätigkeit für das CAA-Projekt des Roemer- und Pelizaeus-Museums in Hildesheim hat sie nicht nur die dortigen zwei „Ersatzköpfe“ und andere mit ihnen assoziierte Objekte bearbeitet und publiziert (Martin-Pardey 1978), sondern auch einen entsprechenden Beitrag für einen Sonderausstellungskatalog (Martin-Pardey 1985) sowie eine bedeutende Rezension zu dem bis heute als „Ersatzkopf“-Standardwerk geltenden Buch des ebenfalls erst unlängst verstorbenen Roland Tefnin (Tefnin 1991) verfasst (Martin-Pardey 1995). In ihrer langen Rezension schließt sie sich den Theorien Tefnins, dass die „Ersatzköpfe“ primär eine rituell-magische Funktion hatten, enthusiastisch an. Aus diesem Grund bin ich mir sicher, dass sie die hier im Folgenden geäußerte neue Idee zur Funktion der „Ersatzköpfe“ des Alten Reiches mit Interesse und der ihr ganz besonders herzlichen und uns allen, die wir das Privileg hatten, sie kennengelernt und liebgewonnen zu haben, immer in Erinnerung bleibenden Diskussionsfreudigkeit aufgenommen hätte.

## **„Ersatzkopf“-Forschungsstand**

Dankenswerterweise wurde vor kurzem eine knappe Zusammenfassung über die gerade in jüngerer Zeit wieder verstärkt ansteigende Flut von Veröffentlichungen zu den „Ersatzköpfen“ vorgelegt (Eberle 2008). Ein solches Überschaubarmachen der wesentlichen Ergebnisse der quasi unübersichtlich gewordenen Publikationslage war auch Sinn und Anliegen einer von mir betreuten

Magisterarbeit, die 2001 an der Humboldt-Universität zu Berlin eingereicht, aber leider – für die „Ersatzkopf“-Forschung besonders bedauerlich – bis heute noch nicht veröffentlicht worden ist (Bisping 2001). Diese beiden, den ‚état de question‘ herausarbeitenden Zusammenfassungen zeigen deutlich, dass der erstmals von Tefnin 1991 detailliert und überzeugend begründete magisch-rituelle Zweck der „Ersatzköpfe“ bis heute höchste Aktualität genießt. So werden auch von der jüngsten Forschung die Spuren von Schnitten an den Köpfen als Hinweise auf offensichtlich im Grab erfolgte Ritualhandlungen interpretiert. Während sich Bisping weise nicht auf einen eigenen und neuen Interpretationsversuch einlässt, wird ein solcher von Eberle in ihrem Beitrag vorgelegt, der sich von der genannten, aktuellen Forschungsrichtung jedoch wieder entfernt. Sie deutet die Beschädigungen an den Köpfen ganz profan als das Werk von wertvollen Kopfputz herunterschneidenden Räubern (Eberle 2007, 29–32). Dass ein mit dem Kopf eng verbundenes und deshalb „brutal“ abzuschneidendes, von Grabräubern besonders begehrtes Material – Eberle geht von Feinmetallen aus – in keinsten Spuren an den erhaltenen Köpfen hinterlassen hätte, lässt diese Idee jedoch als äußerst unwahrscheinlich erscheinen.

Im Folgenden soll einer Objektgruppe, die bis dato nur eine marginale Rolle bei den Funktionsinterpretationen von Ersatzköpfen gespielt hat, in den Mittelpunkt gerückt werden: die zweifelsfrei von „Ersatzköpfen“ stammenden, in einem Fall sogar mit ihnen zusammen gefundenen Ohren.

### **„Ersatzkopf“-Ohren**

Neben den 33 bekannten „Ersatzköpfen“ haben sich auch acht – inklusive eines jüngst in Abusir in der Mastaba des Kaaper entdecktes – individuell gearbeitete, mit den Köpfen assoziierte und wie diese auch lebensgroße und aus Kalkstein bestehende Ohren erhalten (Bisping 2001, Kat. I–VI). In einem Fall lässt sich durch den gesicherten Fundzusammenhang die Zusammengehörigkeit eines Kopfes mit einem Ohr nachweisen (Hildesheim 2384: Martin-Pardey 1978, 38–44 und 39; Martin-Pardey 1985). Andere Zusammenhänge von Köpfen und separaten Ohren sind zwar in der ägyptologischen Literatur vorgeschlagen worden, lassen sich aber nicht einwandfrei bestätigen (Bisping 2001, 31–32).

Es ist das wesentliche Merkmal von „Ersatzköpfen“, dass sie entweder ursprünglich keine ausgearbeiteten Ohren aufgewiesen haben oder aber die Ohren von diesen mutwillig abgeschlagen worden sind. Von allen „Zerstörungsmerkmalen“ kommt dieses prozentual am häufigsten vor: 27 eindeutige, 3 fragliche und 2 uneindeutige Belege, also insgesamt bei 32 von 33 bekannten Köpfen (Bisping 2001, Tabelle 2). Keine andere der bekannten „absichtlichen Beschädigungen“ an den Köpfen, wie z.B. eine Kerbe am Hinterkopf sowie Einritzungen an den Haarlinien und der Halsbasis, ist so konsequent an ihnen nachweisbar. Die Ohren scheinen somit eine zentrale Rolle für die Funktion der Köpfe zu

spielen. Eine dementsprechende Bedeutung weisen ihnen auch einige wenige der interpretierenden Ägyptologen zu, die Eva Pardey sehr treffend in ihrer Rezension des Buches von Tefnin zusammengefasst hat (Martin-Pardey 1995, 382–383). Obwohl in der Schlussfolgerung konträr, gehen die beiden von ihr diskutierten Ansichten davon aus, dass die Ohren als für den Bereich „Hören/Wahrnehmen“ stellvertretende Sinnesorgane bewusst zur Verhinderung dieser Tätigkeiten seitens des Verstorbenen zerstört worden seien. Entgegen der Ansicht, der Tote solle nicht die zur Cheops-/Chephren-Zeit „verbotenen“ Totenrituale hören, favorisiert Pardey überzeugend die auf alle Fälle wahrscheinlichere Ansicht Tefnins, dass die Zerstörung der Ohren und mit ihnen stellvertretend die größten Sinnesorgane des menschlichen Kopfes die für die Epoche anscheinend symptomatische Konzentration auf das Wesentliche, nämlich das bei „Ersatzköpfen“ so bemerkenswerte, meist außergewöhnlich individuell gestaltete Gesicht, intendiert haben soll.

Im Folgenden soll dieser Diskussion die Möglichkeit an die Seite gestellt werden, dass es bei den von den Ägyptern intentionell vorgenommenen Zerstörungen eventuell nicht um das Ohr als bedeutendes Sinnesorgan und Repräsentant für das semantische Umfeld „Hören/Wahrnehmen“ ging, sondern ganz schnöde um seine Form, sein Aussehen.

### **Albrecht Dürer war (mal wieder) wegweisend**

Bekanntermaßen bildet Reisen und so war ein Besuch in der Blockbuster-Sonderausstellung „Der frühe Dürer“ im Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg im Sommer 2012 ein wahrer Augenöffner. Dort waren nämlich auch zwei Fragmente sogenannter „Tüchlein“, auf feines, ohne Grundierung behandeltes Leinen gemalte Bilder von Albrecht Dürer aus der Pariser Bibliothèque nationale de France zu sehen. Beide knapp 22 cm hohen, wohl auf Dürers zweiter Italien-Reise um 1506 entstandenen Werke zeigen jeweils einen leicht ins Profil gedrehten Knabekopf (Hirschfelder 2012, 357–359; 364–365; Kat. 70–71).

Eindeutig sind zwei verschiedene Knaben abgebildet (*Abb. 1*), doch während sich die beiden Gesichter und auch die Frisuren annähernd ähneln, sind die Ohren frappierend unterschiedlich gestaltet. Offensichtlich hat es den bekanntermaßen sowieso an Gesichtsproportionen in besonderem Maße interessierten Maler außerordentlich fasziniert, die Ohren der beiden Knaben zu studieren und sie ganz unterschiedlich – offensichtlich nach der Natur – wiederzugeben. Dies verwundert insofern nicht, denn als Porträtmaler, der Dürer in seinen frühen Künstlerjahren ganz besonders war, konnte er nur selten Ohren malen, weil die größere Anzahl seiner Porträtierten meist die Ohren verbergende Kopfbedeckungen und Frisuren trugen. Eindeutig sind es diese völlig unterschiedlich wiedergegebenen Ohren der porträtierten Knaben Albrecht Dürers, die aus den sich naturgemäß sonst nicht besonders unterscheidenden Kinderköpfen tatsächliche Individuen machen.



Abb. 1 Albrecht Dürer: Fragmente zweier Knabenköpfe. Malerei auf Leinwand (sogenannte „Tüchlein“), um 1506. Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes et de la Photographie, Rés. B-13, Nr. RC-C-2132 und 2131 (von Christian Tepper digital bearbeitete Bilder nach: Hirschfelder 2012, 364–365).

Aus diesem Grund verwundert es auch nicht sonderlich, dass viele Künstler aus allen Epochen dem Studium von Ohrenwiedergaben ganz besondere Aufmerksamkeit schenkten. Dies führte wiederum dazu, dass sich Kunsthistoriker dem genauen Studium der Ohren widmeten, um Zuschreibungen an bestimmte Künstler bzw. Datierungen vorzunehmen. Hierbei ist besonders der italienische Kunsthistoriker Giovanni Morelli (1816–1891) zu nennen, dessen sich unter anderem auf Ohrläppchenstudien kaprizierende Methode neben weniger Bewunderung auch für Spott sorgte (Agosti, Manca, Panzeri, Dalai Emiliani 1993; Pächt 1995, 231).<sup>1</sup>

In dieser Hinsicht ist es bemerkenswert, dass jüngst in der ägyptologischen Forschung gerade der Ohren-Ikonographie unerwartet hohe Aufmerksamkeit

<sup>1</sup> Obwohl eigentlich selbst „Zweithauptfach-Kunstgeschichtler“ profitierte ich sehr von dem Kenntnisreichtum meines kunsthistorischen Kollegen Bastian Eclercy, Kurator Alte Meister an der Landesgalerie des Niedersächsischen Landesmuseums Hannover, dem ich für entsprechende Auskünfte und die Hinweise auf die hier genannte Literatur herzlich danke. Dem Museumsphotographen am Museum August Kestner in Hannover danke ich für die digitale Bearbeitung der Photos der genannten Dürer-Werke (Abb. 1). An dieser Stelle drängt es mich, darauf hinzuweisen, dass in Berlin ein Künstler namens „Morelli“ tätig ist ([www.morelli-art.de](http://www.morelli-art.de)), dessen Kunst, aus alltäglichen Gegenständen aufregende Kunstwerke zu schaffen, mich sehr fasziniert.

geschenkt wird, was besonders mit dem Kollegen-Namen Krzysztof Radtke zu verbinden ist (so der jüngste von bisher drei seiner zu dem Thema vorgelegten Beiträgen: Radtke 2008).

### **Das Ohr, das Individuellste am Menschen**

Künstler und Kunsthistoriker haben also bereits verstärkt darauf hingewiesen, dass Form und Aussehen des menschlichen Ohres ein sehr hohes Potential für Einmaligkeit besitzen. Aus diesem Grund war es bis vor nicht allzu langer Zeit auch Usus, von international Reisenden Passphotos in derjenigen Art vorzusetzen, dass immer ein unbedecktes Ohr sichtbar war, anhand dessen Grenzkontrolleure offenkundig am Eindeutigsten die Identifizierung von Passinhabern vornehmen konnten. Ständig Fingerabdrücke, die Menschen bekanntlich noch eindeutiger unterscheiden, nehmen zu müssen, wäre vor Einführung der aktuell z. B. an den Grenzen der USA praktizierten Aufnahme- und Erkennungsverfahren unpraktikabel gewesen. Erst der Umstand, dass ein freibleibendes Ohr auf den Photos der Reisenden aus ethischen und religiösen Gründen international nicht mehr „politically correct“ war, ließ nach anderen, womöglich sogar eindeutiger individualisierenden Merkmalen im Gesicht von Menschen suchen. Aktuell gilt die Zeichnung der Iris des menschlichen Auges als das eindeutigste und unveränderlichste Erkennungsmerkmal eines jeden Menschen.

Während wir uns jedoch bei Fingerrillen und Iriszeichnung im Mikrobereich von Erkennbarkeit bewegen, ist das Ohr das am einfachsten wahrnehmbare Unterscheidungsmittel von menschlichen Individuen. Es ist evident, dass dies auch schon den Ägyptern des Alten Reiches aufgefallen war, obwohl ägyptische Äußerungen über „differenzierte Gesichter“ erst aus dem Neuen Reich stammen (Brunner 1984, 278).

### **Menschliche Ent-Individualisierung durch Entfernen der Ohren?**

Beinahe alle Autoren, die sich mit den „Ersatzköpfen“ beschäftigt haben, heben den Umstand hervor, dass es sich bei diesen Köpfen wegen des Fehlens von namensnennenden Beischriften um „Nicht-Persönlichkeiten“ handelt. Damit würde jedoch die auffällig individuelle Gestaltung des Gesichtes kontrastieren. Unter der Maßgabe, dass jedoch die Ohren das hervorragendste aller Unterscheidungsmittel von Menschen sind, sie also am konkretesten individualisieren, dann muss festgestellt werden, dass den „Ersatzköpfen“ durch das Abschlagen – bzw. gar nicht erst Beifügen – der Ohren das individuellste Element mutwillig geraubt worden ist. Die anderen Zerstörungsspuren an den Köpfen, nämlich die Einritzungen an den Haarlinien, weisen darauf hin, dass das Entfernen der Ohren eventuell mit dem Entfernen einer – ebenfalls erhebliches Individualisierungspotential besitzenden – Frisur einherging (Eberle 2008, 30).

Sollte also ein ursprünglich relativ realistisch gefertigter Kopf eines Toten durch ein an ihm durchgeführtes Ritual des Entfernens von ihm eindeutig identifizierbaren Merkmalen (Frisur, Ohren) eventuell „ent-individualisiert“ werden, damit der Tote allein in Form seiner ihn nicht mehr erkennbar lassenden und nur am beigeschriebenen Namen identifizierbaren Mumie am ewigen Existenzzyklus teilhaben kann? Diese Frage sei hiermit als Diskussionsbeitrag der zukünftigen „Ersatzkopf“-Forschung mit auf den Weg gegeben...

# DIACHRONIC TRENDS IN ANCIENT EGYPTIAN HISTORY

*Studies dedicated to the memory of Eva Pardey*

Miroslav Bárta, Hella Küllmer, editoři

Authoři:

Hartwig Altenmüller, Ladislav Bareš, Miroslav Bárta, Andreas Effland, Martin Fitzenreiter, Hans Goedicke, Peter Jánosi, Dieter Kurth, Christian Loeben, Juan Carlos Moreno García, Jana Mynářová, Anthony Spalinger, Miroslav Verner, Hana Vymazalová, Wolfgang Waitkus.

Vydala Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013,  
Nám. Jana Palacha 2, 110 00 Praha 1

Obálka (s použitím fotografie Martina Frouze) Jolana Malátková

Vydání první, Praha 2013

Sazba a tisk **SERIFA**<sup>®</sup>, s. r. o., Jinonická 80, 150 00 Praha 5

ISBN 978-80-7308-444-8



ISBN 978-80-7308-444-8



9 788073 084448