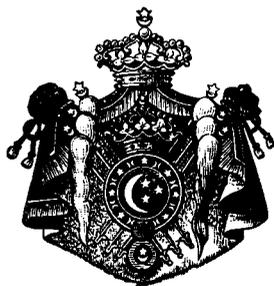


ANNALES
DU SERVICE DES ANTIQUITÉS
DE L'ÉGYPTE

SERVICE DES ANTIQUITÉS DE L'ÉGYPTE

ANNALES
DU SERVICE DES ANTIQUITÉS
DE L'ÉGYPTE

TOME X



LE CAIRE

IMPRIMERIE DE L'INSTITUT FRANÇAIS
D'ARCHÉOLOGIE ORIENTALE

M DCCCC X

ANNALES
DU SERVICE DES ANTIQUITÉS
DE L'ÉGYPTE

LA
TOMBE DE LA MÈRE DE CHÉFREN

PAR

M. GEORGES DARESSY.

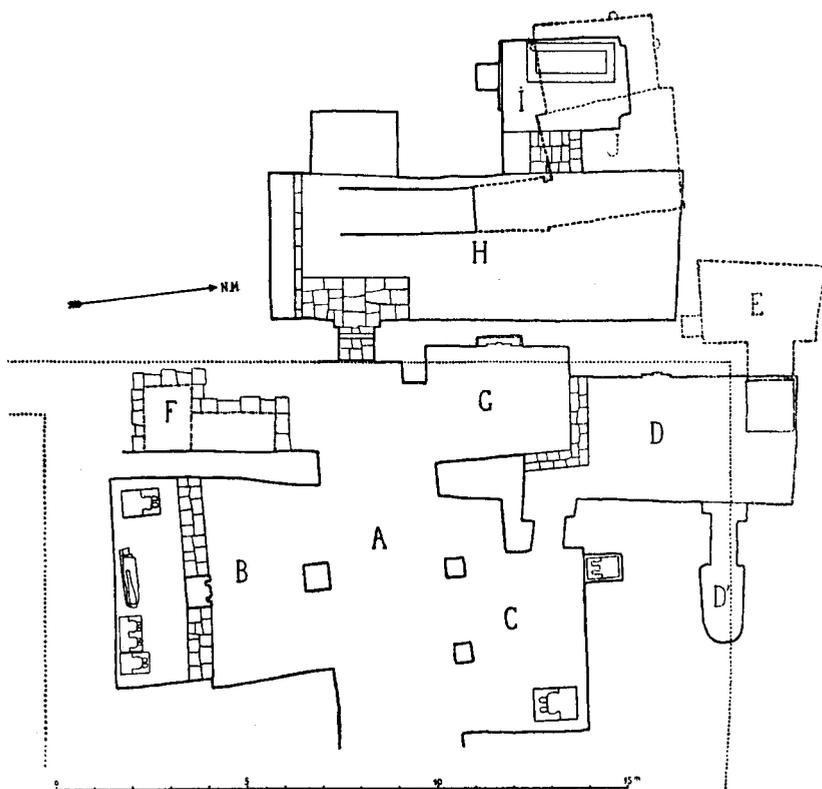
Lorsqu'à la date du 7 février 1909 je fus chargé de la surveillance des fouilles entreprises par M. le comte de Galarza à Gizeh, qui jusqu'alors avaient été dirigées par mon collègue Ahmed bey Kamal, la situation était la suivante.

Une profonde tranchée avait été creusée à travers un monticule de sable au sud du Sphinx, rencontrant un certain nombre d'édifices peu importants : constructions en briques crues de la XVIII^e dynastie dans les couches supérieures, murs en pierre et mastabas à la surface du sol. Cette tranchée, dont la direction générale est de quelques degrés seulement à l'ouest de la ligne sud-nord, après avoir été poussée en ligne droite sur une longueur de 45 mètres, avait alors tourné vers l'ouest, et, 10 mètres plus loin, avait rencontré un groupe de chambres creusées dans le roc de part et d'autre d'une avenue centrale A, large de 3 m. 15 cent. et aboutissant, 9 mètres plus loin, à une porte entourée d'inscriptions, percée dans la montagne taillée presque à pic. Le rocher est surmonté d'un mur en maçonnerie de 3 mètres de hauteur, destiné à retenir le sable se prolongeant de 8 mètres de chaque côté de la porte; au nord, il tourne à angle droit vers l'est⁽¹⁾ sur une longueur de 10 m. 30 cent. On avait donc une sorte de cour bien délimitée à débayer, le côté sud étant fermé par un grand mastaba à 7 m. 50 cent. de l'allée centrale. La salle C avait seule été visitée à fond et l'on en avait extrait deux statues en calcaire; pour les

⁽¹⁾ Cet angle est à 55 mètres au sud du flanc du grand Sphinx et, selon les mesures que M. Hölscher a bien voulu

prendre pour moi, à 61 m. 30 cent. de l'angle nord-ouest de la salle à dix piliers du temple du Sphinx.

autres parties on n'avait enlevé que la couche supérieure de sable, il restait à descendre partout jusqu'au sol; c'est le travail qui fut effectué du 7 au 18 février, et je vais maintenant décrire en détail cet ensemble.



A. L'allée centrale, non couverte, se dirige de l'est à l'ouest où elle est arrêtée par la paroi à pic. Sur la gauche elle dessert le portique B et le passage F, sur la droite le portique C et la chambre G. Sa largeur moyenne est de 3 m. 15 cent.

B. Portique de 4 m. 60 cent. d'ouverture et 5 m. 50 cent. de profondeur, haut de 3 mètres en moyenne, taillé dans le roc. Le plafond, épais de 0 m. 80 cent. à 1 m. 50 cent., était tout fissuré et tomba tout à fait pendant le déblaiement; il était soutenu par deux piliers carrés, pris dans la masse, et dont l'écrasement amena la chute finale. L'un de ces piliers

1 m. 85 cent. à 2 m. 10 cent. de largeur. Sur la couche de débris qui en couvrait le fond on voyait les débris d'au moins deux squelettes humains et dans les décombres on a recueilli plusieurs coupelles en albâtre. La paroi ouest, près de l'angle sud, est creusée d'une niche de 0 m. 50 cent. de largeur et 0 m. 55 cent. de hauteur, ayant dû servir à ranger les canopes, mais tout le mobilier funéraire a disparu.

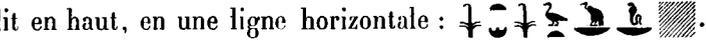
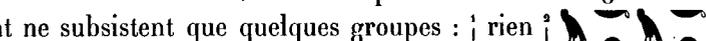
F. Entre le mur ouest de la salle B et le fond de la cour restait un espace de 2 m. 30 cent. de large formant probablement un passage pour aller vers le sud. A une époque postérieure, lorsque les salles étaient déjà remblayées par le sable, peut-être sous la XVIII^e dynastie, un particulier s'avisa d'aménager sa tombe en cet endroit. Il fit maçonner à partir du niveau du toit de la salle B un puits descendant jusqu'au sol antique et donnant accès à une chambrette de 0 m. 80 cent. de largeur et 2 m. 25 cent. de longueur, haute seulement de 0 m. 80 cent., juste suffisante pour loger son cercueil. Dans ce réduit on n'a guère retrouvé qu'une partie du crâne, tout le reste ayant été détruit par l'humidité due à l'eau qui s'accumulait dans cette tranchée.

G. La chambre G, au nord de l'allée centrale, a ses parois en partie taillées dans la pierre, en partie construites en maçonnerie. Elle mesure 3 m. 60 cent. de longueur et 2 m. 60 cent. de largeur; elle ne faisait qu'un primitivement avec la salle D quand cet ensemble était une carrière avant d'être transformé en édifice funéraire. Le sol n'a pas été égalisé : la partie occidentale, sur 0 m. 75 cent. de largeur et sur toute la longueur, est plus élevée de 0 m. 30 cent. que la partie orientale, qui a 3 m. 25 cent. de hauteur sous plafond. Vers le milieu de la paroi ouest est encadrée une stèle de 1 m. 15 cent. de largeur et 2 m. 12 cent. de hauteur; les inscriptions qui n'étaient que peintes sont perdues.

PORTE. — L'avenue A se heurte à l'ouest à une muraille de rocher taillée presque verticalement et surmontée d'un parement en pierre; mais presque dans son axe on voit une porte de 0 m. 95 cent. de largeur et 3 m. 40 cent. de hauteur qui était flanquée de contreforts, et dont l'entourage était orné comme les portes de mastabas. Au-dessus de la baie un linteau de 0 m. 50 cent. de hauteur donne en deux lignes superposées les

titres des deux princesses pour lesquelles on avait creusé l'hypogée auquel donne accès cette porte :



Les jambages de la porte étaient aussi ornés, mais celui de gauche est entièrement détruit et celui de droite est en fort mauvais état. Sur la face extérieure on lit en haut, en une ligne horizontale : . Au-dessous, en colonnes verticales, un texte qui faisait les louanges de la défunte et dont ne subsistent que quelques groupes : .



La face interne avait en haut des inscriptions verticales; voici ce qui en subsiste : . .

Au-dessous on reconnaît l'image de la reine debout, tenant un papyrus à tige ondulante, suivie d'une de ses filles qui la tient par le bras et l'épau. A la partie inférieure on distingue vaguement quatre personnages en marche, de petite taille, probablement des serviteurs.

La porte avait été murée avec de gros blocs de pierre, sauf à la partie supérieure où elle était bouchée par une simple dalle dressée que les voleurs ont brisée dans l'antiquité. Cette maçonnerie, haute d'un mètre et qui se continue dans la chambre par un massif de 1 m. 05 cent. de profondeur et 1 m. 90 cent. de largeur, avait sans doute été faite en vue d'arrêter l'irruption des eaux dans la tombe lors des orages.

H. La salle H, creusée dans la montagne, a 11 mètres de longueur sur 3 m. 70 cent. de largeur et 3 mètres de hauteur; elle n'a aucune ornementation et les parois sont à peine dressées⁽¹⁾. Vis-à-vis de la porte

(1) L'axe de cette salle forme un angle de 8 degrés à l'ouest du méridien magnétique.

existe un enfoncement de 2 m. 28 cent. de largeur et 1 m. 65 cent. de profondeur, plus élevé que le reste du sol de la salle de 0 m. 40 cent. Plus loin, à droite, l'entrée de la chambre I a été murée en ne laissant qu'un étroit passage de 0 m. 72 cent. de côté, à un mètre au-dessus du sol. En avant de la paroi sud un mur en pierre montant jusqu'au plafond barrait la pièce; l'usage de cette cloison m'échappe, car l'espace qui était derrière, large seulement de 0 m. 65 cent., ne renfermait rien autre que de la terre et des débris de la taille des pierres; quelques débris de poterie grossière y étaient mélangés. Le sol de la partie sud de la salle était recouvert de sable et déblais amenés par les eaux; on y a trouvé des fragments de statuettes de serviteurs en calcaire, bras, jambes, et le corps de deux pétrisseuses. Le plafond du milieu de la pièce s'était effondré et les débris recouvraient une tranchée creusée dans le sol, un chemin en pente douce large de 1 m. 10 cent. conduisant à la salle souterraine J.

I. La chambre I, longue de 3 m. 20 cent., est séparée de la salle H par une muraille de 1 m. 05 cent. d'épaisseur. Elle renferme un sarcophage en calcaire sans aucune ornementation, qui s'est recouvert d'une brillante couche cristalline de sel. La cuve est rectangulaire, longue de 2 m. 30 cent., large de 1 mètre, haute de 0 m. 70 cent.; les parois ont 0 m. 24 cent. d'épaisseur et le creux intérieur est de 0 m. 54 cent. Le couvercle, épais de 0 m. 22 cent., plat en dessous, légèrement voûté au-dessus, est muni de deux oreillettes à chaque extrémité. La sépulture avait été violée dès l'antiquité; les voleurs avaient soulevé le couvercle et le poussant un peu de côté, le faisant reposer sur des pierres, ont brisé la momie dont on n'a retrouvé que quelques os.

Les murs de la chambre ne sont pas parallèles; on ne s'est pas donné la peine de tailler tout le côté ouest comme il aurait dû l'être, on y a seulement ménagé à la partie inférieure un enfoncement oblique, qui atteint 0 m. 27 cent. de profondeur à son extrémité nord, pour permettre de loger le sarcophage parallèlement à la muraille est. Le mur sud présente dans sa moitié inférieure un retrait de 0 m. 23 cent. dans lequel est encore creusée une niche de 0 m. 64 cent. de côté et 0 m. 52 cent. de profondeur qui devait servir à contenir les canopes. Enfin le plafond qui a 2 m. 22 cent. de hauteur à l'ouest s'abaisse jusqu'à 1 m. 93 cent. pour remonter

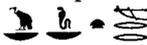
brusquement à 2 m. 45 cent. près de la paroi est. En l'absence de toute inscription on ne peut dire si c'était bien là la tombe de la reine.

J. La tranchée creusée dans le sol de la salle H est d'abord à air libre, puis couverte, et conduit à une chambre située à un niveau inférieur à celui de la pièce I sous lequel elle se trouve en partie. Elle ne paraît pas avoir été terminée; longue de 3 m. 32 cent., large de 3 mètres et haute de 2 m. 50 cent., une autre pièce de 3 m. 10 cent. de longueur sur 1 m. 80 cent. à 2 m. 20 cent. de largeur lui est adjacente, mais à un niveau plus élevé de 0 m. 50 cent. Dans chacune des parois de cette annexe on peut remarquer, à 1 m. 50 cent. de hauteur du sol, une petite cavité semi-circulaire ayant dû servir à poser des lampes.

Mélangée avec les débris venus de la chambre supérieure qui remplissaient le couloir, on a recueilli une statuette en calcaire, acéphale, représentant un serviteur assis à terre, pétrissant entre ses mains un pain rond et plat. Sur le sol de la chambre gisaient deux squelettes incomplets. L'un d'eux se faisait remarquer par un défoncement du sommet du crâne et une fracture de l'arcade sourcilière gauche, en sorte qu'on peut affirmer que l'individu avait péri de mort violente; ces ossements, sans consistance par suite de l'humidité, n'ont pu être conservés; on ne peut savoir si c'étaient les débris des corps des propriétaires de la tombe, jetés là après le pillage des cercueils, ou ceux des victimes d'une agression.

Aucun des objets trouvés pendant la fouille ne porte le cartouche du souverain sous le règne duquel les tombes que nous venons de décrire ont été aménagées. Le principal personnage qui y avait été enterré est la , Merti-r-merer, jusqu'ici inconnue; mais ces hypogées sont trop voisins du Sphinx et du temple de granit pour ne pas appartenir à la série de tombeaux du temps de Chéfren rangés de part et d'autre de la voie conduisant de la plaine à la seconde pyramide et toutes les probabilités sont donc pour que cette Nebti-r-merer soit la mère de Chéfren. Ses titres ainsi que ceux de sa fille qui sont presque identiques, sont aussi les mêmes que ceux de la reine , dont le mastaba est à Saqqarah⁽¹⁾, et qui est

⁽¹⁾ MARIETTE, *Mastabas*, p. 183; LEPSIUS, *Denkm.*, II, 14; GAUTHIER, *Le Livre des rois d'Égypte*, t. I, p. 90.

considérée comme une femme de Chéfren. Le nom de sa fille commençant aussi par *Nebti* est malheureusement incomplet; peut-être est-il à lire  si la statue décrite page 44 lui appartient; elle serait distincte de la *Nebti-khà-merer* figurant au tombeau n° 92 de Gizeh⁽¹⁾ comme femme du prince — . Le prince , apparemment un fils de Chéops, n'avait pas non plus été signalé jusqu'à ce jour.

G. DARESSY.

⁽¹⁾ LEPSIUS, *Denkmäler*, II, 34 g; MARIETTE, *Mastabas*, p. 548.